

Recurso de una Página: Preguntas con Final Abierto

¿Por que es importante usar preguntas con final abierto?

Mientras observe a los niños en su salón, aproveche la oportunidad de tener conversaciones y rascar un poco más profundo para saber más de ellos. A menudo nos preguntamos: "Ojalá pudiera saber qué están pensando."

Una manera excelente para los maestros poder tener unos mejores entendimientos de cómo el niño está pensando, explorando o tomando decisiones es usar preguntas con final abierto en lugar de preguntas con final cerrado.

Preguntas con final cerrado son preguntas que generalmente tienen una respuesta correcta. El maestro típicamente sabe lo que quiere que el niño responda, limitando la cantidad de razonamiento crítico que el niño está motivado a tener.

Hacerle preguntas de final abierto a un niño ayuda a extender su experiencia y es una maravillosa manera de abrir el camino a una conversación más significativa con el niño.

Como maestros en el salón de la edad temprana, es nuestro trabajo apoyar a los niños. Preguntas de final abierto son un tipo de recursos de apoyo para los maestros que pueden ser empleadas a lo largo del día en todas las áreas de aprendizaje, a la hora de las comidas, durante el uso del baño y afuera.

Mientras se hace uso de preguntas con final abierto, es importante realmente escuchar (o ver) la respuesta del niño a las preguntas y ver qué camino toma la conversación ¿Está el niño interesado en la conversación y listo para más preguntas o retos? ¿O está el niño más interesado en el juego sin ningún tipo de interrupciones?

Ejemplos de Preguntas de Final Abierto

Poner pensamientos en las palabras: "¿Por qué crees que el niño pequeño en la historia está triste?"
"¿Cómo crees que eso pasó?"

Observar: "¿Qué ves, escuchas, sientes? ¿Qué notas?"

Hacer predicciones: "¿Qué crees que pasará si sigues agregando más bloques?"
"¿Qué piensas podemos hacer con estas [conchas, pinturas, etc.]?"

Pensar en diferencias y semejanzas: "¿En qué se parecen estos dos bloques?"
"¿Qué hace que estos dos vayan juntos?"

Aplicar conocimientos para resolver un problema: "¿Qué pudieras hacer para evitar que la pintura se derrame al piso?"

Para expandir el pensamiento: "¿Qué pasaría si no hubiesen trenes, botes, carros, aviones, autobuses? ¿Cómo te desplazarías?"

Para considerar consecuencias: "¿Qué pasaría si dejas tu dibujo afuera y llueve?"
"¿Qué crees que podemos hacer para resolver eso?"

Para evaluar: "¿Qué te hizo tomar la decisión de escoger este libro para leer? ¿Cómo te sentiste?"
"¿Qué te hizo decidir hacer un(a) (casa para el perro, paisaje) hoy"

Para evaluar los sentimientos: "¿Cómo te sentirías si eso te pasara a ti?"

EVITE PREGUNTAS DE FINAL CERRADO

¿Qué color es ese?

¿Cuántos tienes?

¿Qué letra es esta?

¿Te gusta éste porque es verde?

¿Cómo se llama esto?

¿Esto es tuyo?

¿Te gusta jugar con los bloques?

¿Qué estás dibujando (escribiendo)?

Referencias:

El Currículo Creativo para Preescolar- 4ta Edición (2009) por Trister Dodge, Laura J. Colker, Cate Heroman y Toni S. Bickart, Co-Autor

El maestro Intencional (2007) por Ann S. Epstein