

Recurso de una Página: Expresión Creativa a través de la Música

¡Toque las Notas Correctas con Música en Su Salón de Clase de PreK!

Los educadores de música han identificado 4 categorías en el aprendizaje de la música temprana: cantar y tocar instrumentos musicales, crear música, responder a la música y entender la música.

Tocar Instrumentos/Crear Música:

- ¡Organice un desfile!
- Tenga instrumentos disponibles para el tiempo de selección diariamente.
- Cuelgue instrumentos en la barandas cuando estén en el parque infantil.
- Intente usar un tambor a la hora de la llegada para sonar los nombres de los niños en sílabas.
- Use una canción de despedida cuando finalice el día con los niños.
- Haga sus propios instrumentos (Llene latas con arroz o granos, por ejemplo).
- Conecte la música con la literatura. Ponga ritmo o historias rítmicas a la música.
- Escuche instrumentos musicales y toque con los instrumentos del salón de clase.

Responder a la Música:

- Haga el “Baile de Congelarse.”
- Toque un tambor al ritmo de los movimientos de los niños.
- Cante una canción en varios volúmenes y tempos.
- Desarme cajas grandes para hacer pisos de baile.
- Incluya un espejo en su área de música para que los niños puedan verse ellos mismos moverse al ritmo de la música.
- Toque música de fondo mientras los niños pintan o trabajan con otros materiales.
- Use música como una señal de transición.
- Incluya disfraces y utilería en las áreas de obras dramáticas que correspondan con tradiciones culturales musicales (Por ejemplo, el Balet Folclórico o bailes Nativo-Americanos).
- Describa los movimientos de los niños cuando bailen y sus voces cuando canten. ¡Esta es una gran oportunidad para el desarrollo del vocabulario!

Entender la Música:

- Exponga a los niños a música en vivo. Invite a los miembros de la familia o a músicos de la comunidad a jugar y a cantar.
- Asista a conciertos locales aptos para niños.
- Coloque fotos de niños y adultos tocando instrumentos musicales.
- Exponga a los niños a una amplia variedad de música.

La música puede ser el trampolín para el enfoque multi-sensorial en su currículo. “En vista que la música y el movimiento están vitalmente ligados, las actividades motoras son una parte esencial en el ambiente musical. Para los niños jóvenes, expresar pensamientos y sentimientos a través del movimiento puede ser crítico debido a que el niño carece de habilidades para expresarse verbalmente.”

-Scott-Kassner, 1993

-Elayne Achilles, “Creando Ambiente Musicales en Programas de la ET,” Niños Jóvenes. Enero. 1999, pp.21-26