



**Mayo  
2015**

***El Enfoque de Desarrollo - Interacción:***  
Definiendo y Describiendo el Plan de Estudios de  
Nuevo México para los Programas de Atención y de  
Educación Infantil

*Betsy Cahill and Rachel Theilheimer*



## Índice/Tabla de Contenidos

<b>Introducción</b> .....	3
Educadores de Educación Infantil de Nuevo México .....	5
Creando un Sistema de Apoyo para el Desarrollo del Plan de Estudios.....	7
La Importancia de Desarrollo e Interacción .....	8
<b>El Enfoque de Desarrollo-Interacción: 9 Principios de Práctica</b> .....	9
9 Principios de Práctica .....	9
Desarrollo • Principios 1-3 .....	10
Interacción con el Mundo Social • Principios 4-5 .....	13
Interacción con el Mundo Físico • Principios 6-8 .....	16
El Educador de Educación Infantil como Aprendiz e Investigador • Principio 9.....	20
<b>El Enfoque de Desarrollo-Interacción en Acción</b> .....	22
Lactantes y Niños Pequeños (Recien Nacidos a 2 Años).....	22
Dos y Tres (de 2 a 3 años de edad) .....	26
Niños en Edad Preescolar y en Jardín de Niños .....	29
<b>Haciendo Conexiones</b> .....	32
<b>Conclusiones</b> .....	35
<b>Referencias</b> .....	36

**Nota:** Esto ha sido escrito en un esfuerzo por definir y describir en detalle el enfoque curricular que se espera que sea implementado en programas de atención y educación temprana de Nuevo México. Esto es especialmente cierto en el plan de estudios en la aplicación del Proceso de Planificación Curricular que incluye la Observación y Documentación Auténtica de Nuevo México. Cualquier pregunta o comentario dirigirlo al **Departamento de Niños, jóvenes y Familias, División de Servicios infantiles** al (505) 827-9978.

### El Enfoque de Desarrollo - Interacción:

### Definiendo y Describiendo el Plan de Estudios de Nuevo México para los Programas de Atención y de Educación Infantil

El salón de clases de niños de cuatro años de edad está lleno de actividad. Los niños acaban de terminar una reunión en la alfombra donde ellos y la maestra Frances escribieron una nota de agradecimiento a un ranchero, en la que le dan las gracias por un viaje reciente a su rancho donde lo observaron trasquilar una oveja. Tres niños, junto con algunos padres que están ahí como voluntarios, están en el área de la cocina tiñendo lana. Dos más están trabajando en los telares que los maestros han creado a partir de cajas de madera y clavos. Otros dos permanecen en la alfombra con Frances para dictar un mapa de la historia de sus experiencias en el rancho. Otro está acurrucado con el libro **La cabra en la alfombra** mientras otra persona está viendo el libro **Charlie necesita una capa**. Además de estos dos libros para niños, la repisa está llena de otros títulos infantiles relacionados con el estudio de la lana, las cabras y las ovejas, el pastoreo y el tejido de lana. También hay lana cruda en cestas para tocar y oler. Cuatro niños están utilizando la arcilla; una niña dice que ella ha hecho una oveja. El caballete, la mesa para jugar con agua, el área de bloques así como las zonas de juegos dramáticos están abiertas. Algunos de los juegos están relacionados con el tema de estudio, pero hay otros que no lo están. El segundo maestro, Alberto, se sienta en una mesa con tres niños haciéndoles una pregunta para provocar nuevas ideas de investigación. Él pregunta: “¿Cómo podemos saber si hay otros animales a los cuales hay que trasquilar cada año?”

A través de este documento, usted encontrará citas en los márgenes. Estos son extractos breves, algunos son parafraseados, del documento escrito por **Edna Shapiro y Barbara Biber** y publicado en 1972, *La Educación de Niños Jóvenes: Un Enfoque de Desarrollo-Interacción*.

En la sala de estar de un hogar de cuidado infantil que no se ubica muy lejos, un bebé está dormido. La encargada lleva a un niño que acaba de despertar a la mesa de cambio. Ella habla con él acerca de su siesta y le dice que le cambiará su pañal por uno limpio. Ellos se sonríen; al parecer, se conocen bien entre sí. Dos niños se sientan cerca en una mesa baja, en la que juegan con la plastilina. Ellos ríen juntos, mientras otros amasan la plastilina, la pinchan y le dan una palmadita. La encargada ve a lo lejos a los niños y le dice al niño que le está cambiando el pañal: “Ellos dos están teniendo un gran tiempo con la masa. ¿Te gustaría hacer eso cuando hayamos terminado?” Una quinta niña está acurrucada contra una almohada examinando una fotografía laminada de su familia; la encargada la invita a traer todas las fotos a la mesa donde los niños juegan con la plastilina. La niña se une a ellos y los cuatro exploran las propiedades de la masa de plastilina con los rodillos y con sus dedos: ruedan los rodillos, amasan y pinchan la masa de plastilina. Su maestro describe sus actividades: “Jacobito está usando el rodillo de madera y Liz aplasta su masa presionándola muy duro”.

¿Cómo saben estos maestros qué hacer? Este documento destaca **El Enfoque del Desarrollo-Interacción de Nuevo México** al plan de estudios de la educación infantil, como se ilustra en los escenarios anteriores. De este modo, es compatible con los creadores de normas y guías para educadores de la educación infantil, ya que ellos toman las decisiones que determinan el plan de estudios.

**Plan de estudios es el contenido de la enseñanza que los educadores diseñan intencionalmente para fomentar procesos de aprendizaje; en el desarrollo físico, social, emocional, lingüístico, espiritual y de habilidades cognitivas de los niños; y en la adquisición de información y disposiciones específicas hacia el aprendizaje (Wiggings y McTighe, 1998).**

Aprender es entender el crecimiento de los niños del mundo. Puesto que el lenguaje, la alfabetización y las habilidades matemáticas están envueltos en el mundo real e interesante en el cual vivimos, los niños adquieren estas habilidades mientras exploran su entorno y al trabajar con los educadores reflexivos; generan conocimiento a medida que aprenden acerca de sí mismos, de su familias y de su comunidad.

*La investigación científica (Gebhard, 2009) demuestra que el periodo de la primera infancia es fundamental en el aprendizaje, la atención y el desarrollo de los niños.* Durante décadas, la investigación sobre el cerebro confirma que los primeros años establecen la base sobre la que se construye el desarrollo posterior ya que las estructuras de apoyo al desarrollo social, emocional y mental aumentan y la capacidad de construir disminuye con el tiempo.

En breve:

1. Los circuitos neuronales, que crean la base para el aprendizaje, la salud y el comportamiento, son más flexibles durante los primeros años.
2. Entornos seguros y de apoyo con adultos atentos y una buena nutrición son la clave para el desarrollo del cerebro.
3. La salud social/emocional y la salud física son la base para el futuro desarrollo cognitivo y del lenguaje.

La Neurociencia del desarrollo ha influenciado el uso de las prácticas durante la primera infancia debido a las consecuencias que éstas tienen en el desenvolvimiento temprano del cerebro. Al mismo tiempo, entendemos más sobre los costos económicos y humanos de la pobreza en la primera infancia. Más de una cuarta parte de los niños de Nuevo México crece y pasa toda o parte de su primera infancia en la pobreza (NM Kids Count, 2014). Hay un gran intervalo entre el rendimiento y la angustia psicológica debido a la pobreza en la que las familias se encuentran. Debido a esto los programas de la primera infancia pueden ser parte de un sistema de apoyo para las familias. Los hallazgos en estudios acerca del rendimiento de los niños sugieren que todos, incluidos los que viven en las comunidades más pobres, mejoran académicamente en alfabetización, rendimiento en matemáticas cuando hay maestros que fomenten la comunicación, el razonamiento, son sensibles a sus interacciones con ellos y construyen una atmósfera de respeto, ánimo y entusiasmo por el aprendizaje (Howes, et al., 2006).



## Educadores de Educación Infantil de Nuevo México

Los educadores que sirven en el Sistema de Atención y Educación Infantil de Nuevo México son la clave para programas de calidad. El trabajo con los niños pequeños y sus familias implica el trabajo emocional, que esta “impregnado de voluntad, pasión, creatividad, desafío y alegría” (Hargreaves, 1997, p. 12). Por lo tanto, los educadores deben comprometerse a aprender sobre sí mismos, sus identidades tanto personales como profesionales, además de aprender acerca de los niños, las familias, el contenido curricular del plan de estudios y su aplicación.

La práctica reflexiva promueve cuestiones de la filosofía, la ética y la práctica. Como profesionales, los educadores infantiles examinan lo que sucede dentro y fuera de su configuración individual y reflexionan sobre lo que funciona y lo que podrían cambiar (Cahill, 2009). Zeichner y Liston (1996) afirman que la reflexión requiere de entrega de todo corazón, mente abierta, franqueza y responsabilidad. A esta lista añadimos una quinta disposición: que el educador se conozca a sí mismo. Este conjunto de actitudes sienta las bases para la reflexión, que es un atributo necesario para el educador de la niñez de Nuevo México.

**Entrega de todo corazón** es una forma de trabajar con niños y familias que implica entusiasmo, energía y voluntad de mejorar, incluso con el riesgo de fracaso. Los adultos continúan aprendiendo cuando reexaminan sus experiencias y comprenden el poder que los maestros tienen cuando se comprometen con pasión y plenamente con su trabajo del día a día, el cual se basa en las relaciones con los niños, las familias y el resto del mundo. Los educadores colaboran en la toma de decisiones con colegas y familias. El aprendizaje y el crecimiento se producen en relación con los demás: los compañeros de trabajo, los niños, los mentores y los miembros de la comunidad.

**Mente abierta** es la capacidad de escuchar y entender las perspectivas contrastantes, incluso cuando se enfrentan a opiniones que han sido mantenidas durante mucho tiempo. En su práctica diaria, los educadores demuestran una mente abierta cuando permiten fácilmente que otros educadores y familias observen su trabajo y éste sea discutido con honestidad. Mente abierta es la voluntad de compartir y aceptar comentarios de retroalimentación aceptando que el cambio puede ser una amenaza o puede ser satisfactorio y lleno de energía. Mente abierta se trata de la negociación de perspectivas, con la esperanza de que las ideas y las prácticas de los demás fortalezcan la propia. Delpit (1993) nos recuerda que cuando no nos damos cuenta de que lo que parece normal o natural para nosotros es a menudo el resultado de nuestras culturas. Por esta razón, los educadores emplean y mantienen un diálogo abierto es con la idea de entender cuándo sus prejuicios son la causa de algún malentendido.



El trabajo con los niños pequeños y las familias implica el trabajo emocional; este trabajo está “impregnado de voluntad, pasión, creatividad, desafío y alegría”.

## Educadores de Educación Infantil de Nuevo México



**Franqueza** se define como conocimiento seguro (Dewey, 1938). Este conocimiento lleva a un educador a confiar en sus intenciones profesionales y personales y a sentirse lo suficientemente seguro para buscar lo que ella o él todavía no posee. Para el maestro, el conocimiento seguro requiere un profundo entendimiento del plan de estudios del lenguaje y literatura, ciencia, matemáticas y ciencias sociales; para el especialista en bebés (lactantes) y niños pequeños, éste demanda el conocimiento de los niños y la capacidad de seguir aprendiendo sobre ellos. En ambos casos, el conocimiento seguro está acoplado con la actitud comprensiva del desarrollo y las características únicas de cada niño. El profesional se esfuerza para dominar como experto la teoría (por ejemplo, el pensamiento matemático en los niños pequeños) y en tener la confianza para poner en práctica este conocimiento teórico (por ejemplo, involucrar a los niños a estar activos y confiados en el uso de materiales manipulativos y sensoriales que conducen a la comprensión duradera de los niños). *Los adultos disfrutan de los “textos de la educación infantil” (Cuffaro, 1991), tales como los de pintura, collage, bloques, arcilla, música y movimiento para hacer que la clase cobre vida.* De esta manera, los profesionales del cuidado y la educación infantil son científicos y artistas que desarrollan su trabajo con curiosidad y creatividad intelectual. Ellos aprenden acerca de temas y materiales para convertirse en conocedores seguros.

Como conocedor seguro, el educador basado en educación casera o el que sirve en el seno de la comunidad, tiene una experiencia diferente a la de las personas que trabajan en el aula. Por ejemplo, el conocimiento de la materia para un intermediario de la etapa temprana incluye el del desarrollo infantil junto con los factores de riesgos ambientales, médicos, la educación familiar especializada y el trabajo en equipo multidisciplinario. Al igual que el maestro, estos educadores revisan periódicamente la eficacia de su trabajo con el fin de mejorar su calidad. Ellos deciden qué más tienen que aprender o practicar con el objeto de estar seguros de sí mismos. Este profesional también solicita la opinión de los demás. El conocedor seguro se hace evidente cuando los adultos se ven envueltos en el aprendizaje: individual, con sus colegas, con miembros de la familia y, por supuesto, con los niños.

**Responsabilidad** es la obligación de hacer lo correcto. En esencia, trabajar con niños y familias tiene un propósito moral (Noddings, 1987), y los educadores son los defensores que pueden hacer una diferencia en las vidas de los niños y de las familias con los que laboran. Se atribuye a ellos el aprender sobre el poder compartido y el aceptar la responsabilidad personal por sus acciones. La responsabilidad implica que los educadores tengan la obligación de trabajar por la equidad en su ocupación diaria. Esto incluye la obligación profesional de continuar desarrollando el conocimiento en la esfera de la atención y de la educación infantil.

**Conocimiento del Ser** significa los sentimientos de comprensión internos de cada uno para aclarar las reacciones emocionales que forman y que a veces deforman (Palmer, 2010) el trabajo del educador. Trabajar con niños pequeños y familias puede ser estresante y agotador. Las emociones pueden ser aterradoras y a veces los adultos evitan los sentimientos fuertes de los niños. La ira y el conflicto –o la posibilidad de cualquiera– pueden ser particularmente difíciles de manejar para el educador si lo toma desprevenido. Cuando los educadores comprenden sus propios sentimientos y lo que se puede hacer sobre cómo se sienten, hace que puedan entender mejor a los niños y, de esta forma, formar relaciones más profundas con ellos, las familias y los compañeros de trabajo (Casper & Thelheimer, 2010).

## Creando un Sistema de Apoyo para el Desarrollo del Plan de Estudios

Sabiendo que los primeros años de vida son de vital importancia, educadores, miembros de la comunidad y políticos en educación desarrollan los puntos de referencia de la calidad:

- *Educadores con formación especializada en el desarrollo infantil y la educación temprana,*
- *Clases pequeñas y de baja proporción entre personal y niños,*
- *Programas que se encarguen de todos los ámbitos de desarrollo dentro de un entorno de alta respuesta para la familia y el bienestar del niño, y*
- *Sistemas de evaluación que apoyan la calidad e informan acerca del desarrollo profesional (Barnett y Fredde, 2010).*

El alumno pequeño y el entorno de aprendizaje están estrechamente conectados. Un niño aprende a hablar cuando los adultos hablan con ellos y cuando se comunican entre sí. Un niño en edad preescolar aprende a explorar en un lugar donde la exploración se valora y cuando los adultos lo hacen posibles.

El plan de estudios para los niños involucra al alumno y le da forma al ambiente de aprendizaje. Sin embargo, el campo de la educación infantil no promueve ningún modelo curricular individual como “mejor”. El Consejo Superior de Investigaciones Científicas y el Instituto de Medicina informan que no hay un modelo curricular de la primera infancia que se haya encontrado superior en cuanto a apoyar el aprendizaje y la preparación de los niños para la educación formal (2009). Sus recomendaciones sugieren a los educadores proyectar un plan de estudios que integre activamente los dominios cognitivo, social, emocional y físico.

En este documento presentamos el **Enfoque de Desarrollo-Interacción** para el plan de estudios, el cual permite a los adultos planificar y poner en práctica un contenido curricular rico en contexto cultural y de desarrollo específico para su grupo de niños. Maestros y otras personas que trabajan directamente con los niños y pueden llegar a conocerlos bien tienen el poder y la responsabilidad de crear experiencias de aprendizaje extensas para ellos. Este marco curricular se basa en compromisos filosóficos, así como en la mejor evidencia empírica disponible sobre el aprendizaje y el desarrollo de los niños en etapa de educación infantil.

*Usamos el término marco curricular con la finalidad de describir las pautas para construir el programa de estudios curriculares basado en la teoría para los profesores de educación infantil. Este plan de estudios surge de su programa, de la comunidad, y sigue los principios del Enfoque del Desarrollo-Interacción.* No es inflexible, académico o formal, y no les pide a los niños o al maestro utilizar algún modelo prescrito o impuesto. En cambio, este enfoque ofrece una estructura pedagógica y una postura teórica, en lugar de imponer un modelo o un plan de estudios. La manera de aplicar este marco puede variar de acuerdo con cada educador y con cada comunidad. Con base en una visión compartida y conexiones personales en una filosofía de la enseñanza, los adultos profundizan su compromiso con las prácticas reflexivas e intencionales. Por lo tanto, el educador es el promotor que dará continuidad al plan de estudios en cada centro educativo infantil.

## La Importancia de Desarrollo e Interacción

**¿Qué es el desarrollo?** El desarrollo es el crecimiento de un individuo en los dominios social, emocional, cognitivo, lingüístico, espiritual o físico. Es un proceso dinámico que se produce a través de relaciones, el ambiente y la experiencia. Éste no está predeterminado ni es lineal; sin embargo, el crecimiento y los contextos de desarrollo individual están conectados. Los niños, a través de los intereses y necesidades personales, son participantes activos en su propio desarrollo (Tout et al., 2013).

**¿Qué es la interacción?** Como aprendices activos, los niños pequeños necesitan oportunidades para observar objetos, personas y acontecimientos en el mundo; formar y comprobar hipótesis; observar lo que sucede; y formular respuestas (Dewey, 1944; Glassman, 2001). Los niños trabajan junto a otros en el descubrimiento y en el diálogo, haciendo preguntas significativas y resolviendo problemas. El aprendizaje es con compañeros y con adultos (Edwards, Gandini y Forman, 1998), no es algo que se haga para el niño, es más bien algo que un niño hace (Firlik, 1994).

*Promover el desarrollo cognitivo desde el punto de vista del Desarrollo-Interacción (1971) describe los siguientes objetivos de la educación:*

- Apoyar la integración de los dominios cognitivos y afectivos
- Fortalecer el compromiso y placer por el trabajo y el aprendizaje
- Ampliar y profundizar la sensibilidad de la experiencia
- Promover el poder cognitivo y el dominio intelectual
- Fomentar la autoestima y la auto-comprensión
- Fomentar la interacción diferente con la gente
- Promover la capacidad de participar en el orden social

Varios teóricos han considerado las bases de la estructura pedagógica del **Enfoque de Desarrollo-Interacción**. Por ejemplo, el énfasis de John Dewey en la educación para la democracia (1916) es en el sentido de que los niños aprenden a través de la experiencia con el mundo y con los demás (1938); su apoyo a las artes en la educación (1934) y sus conversaciones acerca de la reflexión (1910) apoyan el Enfoque del Desarrollo-Interacción. Lucy Sprague Mitchell, Caroline Pratt, Harriet Johnson y otros educadores innovadores, quienes participan en la Oficina de educación experimental, el predecesor **del Colegio Bank Street**, demostraron cómo las ideas de Dewey se traducen en el trabajo directo con los niños pequeños.

**El Enfoque del Desarrollo-Interacción**, para Susan Issac (1930), también refleja el reconocimiento de los sentimientos de los niños. La autora afirma que el crecimiento intelectual y emocional de los niños van de la mano e hizo hincapié en la importancia del juego (1929). Recientemente, la teoría de sistemas dinámicos (Thelen, 1996) ilustra cómo los dominios del desarrollo se entrelazan y cómo el temperamento, la experiencia, la cultura y la biología de los niños interactúan para influir en el desarrollo único de cada infante. La interconexión de los dominios del desarrollo también se refleja en la obra de Vygotsky, quien vio el pensamiento y el lenguaje de los niños entrelazados (1978). Por lo tanto, el papel del educador es el de un facilitador que proporciona una plataforma un andamiaje para ayudar a los niños en su aprendizaje y consecuente desarrollo (Díaz, Neal y Amaya Williams, 1990).

En la teoría y la investigación que apoya el **Enfoque de Desarrollo-Interacción** se sostiene que los niños adquieren sus conocimientos a través de la investigación del mundo en el que viven, y también reconoce la responsabilidad del educador para interactuar con frecuencia, y de manera respetuosa, con las personas que están más cerca del niño. La teoría de sistemas ecológicos de Bronfenbrenner (1979) describe los círculos concéntricos que rodean a todos los niños: en primer lugar, el círculo más interior o micro-sistema, que incluye a la familia, la escuela y otros grupos con los que el niño se asocia de forma regular; y, eventualmente, el círculo exterior o macro-sistema, que es el de la cultura-sociedad en general. El compromiso del **Enfoque de Desarrollo-Interacción** con la democracia muestra respeto por el niño como un miembro responsable tanto del mundo más pequeño así como del resto del mundo a gran escala.

# El Enfoque de Desarrollo-Interacción: 9 Principios de Práctica

## 9 PRINCIPIOS DE PRÁCTICA



El Enfoque Desarrollo-Interacción proporciona un doble énfasis en quien los niños son (desarrollo) y cómo su desarrollo y aprendizaje ocurren (a través de su interacción con el mundo de las personas, las ideas y los objetos materiales). Por lo tanto, el papel de los educadores se centra en su:

- Comprensión de los niños;
- Actitud inquisitiva, ya que siguen para aprender acerca de los niños con los que trabajan;
- El compromiso con las complejidades de las relaciones múltiples que intervienen en su trabajo; y
- Pasión por el aumento de sus conocimientos generales.

Esta sección está organizada en **4 Grandes Ideas** y cómo las prácticas de los educadores se relacionan con los siguientes conceptos: Desarrollo, la Interacción con el Mundo Social, la Interacción con el Mundo Físico, y el Educador de la educación infantil como aprendiz e Investigador. Los 9 Principios de buenas prácticas se dividen en estas secciones.

<b>Grande Ideas</b>	<b>Principios</b>
<b>DESARROLLO:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li><b>1 ▶ Todo el trabajo educativo se basa en una comprensión integrada del desarrollo humano y la aceptación de que las personas aprenden de diferentes maneras y a diferentes velocidades.</b></li><li><b>2 ▶ Las familias de los niños son una parte esencial de su educación y cuidado de la experiencia.</b></li><li><b>3 ▶ La diversidad es un recurso para adultos y niños.</b></li></ul>
<b>INTERACCION CON EL MUNDO SOCIAL:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li><b>4 ▶ El aprendizaje es social y los niños aprenden en interacción con otros niños, sus educadores y el medio ambiente.</b></li><li><b>5 ▶ Tanto los adultos como los niños piden y persiguen respuestas a preguntas difíciles y que valgan la pena.</b></li></ul>
<b>INTERACCION CON EL MUNDO FISICO:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li><b>6 ▶ Los niños participan intelectual y emocionalmente con los materiales, con las ideas y con gente, como individuos y como parte de la comunidad.</b></li><li><b>7 ▶ Los adultos guían, facilitan el aprendizaje y respetan a los niños como alumnos alegres, experimentadores, innovadores, exploradores, artistas y comunicadores.</b></li><li><b>8 ▶ Los niños y adultos abogan por la imparcialidad y la justicia.</b></li></ul>
<b>EL EDUCADOR DE LA EDUCACION INFANTIL COMO APRENDIZ E INVESTIGADOR:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li><b>9 ▶ Los educadores son aprendices de por vida e inspiran a los niños para convertirse en aprendices de por vida también.</b></li></ul>

## DESARROLLO

En el progreso del **Enfoque de Desarrollo – Interacción** se enfatizan en tres de los nueve principios de la práctica. El primero es que el trabajar con los niños se basa en una comprensión profunda y bien considerada del desarrollo humano reconociendo así las diferencias humanas. El segundo destaca cómo las relaciones con las familias que se basan en el respeto que traen la comprensión profunda de los educadores acerca de las circunstancias únicas de cada niño. El tercero subraya la importancia de la diversidad sin minimizar las formas en que nuestras diferencias nos retan a comunicar y a entenderse mutuamente.

### Principio 1 ▶

**Todo el trabajo educativo se basa en una comprensión integrada del desarrollo humano y la aceptación de que las personas aprenden de diferentes maneras y en diferentes velocidades.**

El desarrollo y la disposición de aprender comienzan en el período prenatal y estas se extienden a lo largo de la vida. Los primeros años son un tiempo sin igual de rápido crecimiento, en particular en el desarrollo sensorial y cerebral. Los teóricos como Jean Piaget y Erik Erikson a menudo describen el desarrollo como algo que ocurre en etapas y por lo general se centran en un único dominio de desarrollo -social, emocional, cognitivo, lingüístico, espiritual o físico. Por el contrario, el **Enfoque de Desarrollo - Interacción**, considera todos los dominios con la misma importancia y los define como inseparables el uno del otro. *Este enfoque también reconoce que el desarrollo no se produce a lo largo de una trayectoria progresiva sino más bien fluctúa hacia atrás y hacia adelante puesto que es el resultado de muchas influencias interactuando entre sí.* Mientras que muchas teorías generalizan sobre todos los niños, cabe mencionar que los niños pequeños difieren en temperamento, estilo de aprender, ambiente familiar, antecedentes culturales, fortalezas, habilidades y experiencias que induzcan o generen circunstancias adversas para el aprendizaje. Estas diferencias influyen en el desarrollo y en el aprendizaje.

### Principio 2 ▶

**Las familias de los niños son una parte esencial de su educación y cuidado de la experiencia.**

Las familias son los principales cuidadores de sus hijos; los educadores son socios valiosos en la educación y cuidado infantil. Los mejores centros de atención y educación fuera del hogar tienen sus raíces en el contexto cultural familiar de la propia familia. Las familias transmiten valores, creencias y un sentido de pertenencia a sus hijos en el idioma de su hogar (Sánchez y Thorp, 1998). Además, para hacerlo conveniente para los niños y las familias, los adultos se comunican con los niños y las familias en su lengua madre dando así la ventaja de entender los diferentes matices. Al utilizar su lengua madre hace que haya una mayor probabilidad de que los niños y las familias entiendan al educador.

Las familias y adultos que trabajan con niños deben ser socios; este tipo de asociaciones apoyan los objetivos de la familia para el niño los cuales son críticos para el éxito del logro académico y en logros en el futuro escolar de los niños (NRC, 2001). Los malos entendidos con los niños y las familias pueden ocurrir, pero pueden resolverse con mayor facilidad cuando los educadores examinan sus propias suposiciones culturales. Aunque los profesionales de cuidado y educación infantil reflexionen sobre sus propios puntos de vista, estén abiertos a aprender acerca de las familias, los niños y sus puntos de vista, puede que no siempre estén de acuerdo con los enfoques de las familias de los niños, sin embargo, están en disposición a comunicarse de manera efectiva y abierta y a aprender de los niños y familias para desarrollar relaciones cercanas. Las familias necesitan información de los educadores de sus hijos para apoyar el aprendizaje y desarrollo de ellos; a su vez, pueden proporcionar a los educadores con una visión muy valiosa.

## Principio 3 ▶

### La diversidad es un recurso para adultos y niños.

Los profesionales del cuidado y educación infantil reconocen y entienden que “no hay tal cosa como la competencia de desarrollo fuera del contexto cultural” (Bowman, 2006, citado en Casper & Theilheimer, 2010, p. 222). La cultura, sobre todo la cultura individual de una familia, influye profundamente a los niños. Se trata de “un proceso a detalle, complejo y dinámico que da forma y está determinado por cómo viven y experimentan sus realidades cotidianas” (Williams y Norton, 2008, p. 104) y establece el contexto social en el que los niños aprenden, crecen y se desarrollan. Es un complejo del lenguaje en su totalidad incluyendo el conocimiento, las creencias, el arte, la moral, las leyes, las costumbres y modos de vida que una generación pasa a la siguiente (Cole, 1999). Grupos sociales, la familia, el vecindario, los grupos religiosos o étnicos dentro de una sociedad, de forma explícita o implícitamente, pasan sus costumbres, valores y principios de morales a los jóvenes. Comenzando en el nacimiento, la cultura socializa a los niños a convertirlos en miembros de una sociedad. Pero los niños son no sólo los productos de la cultura que nos rodea. A medida que crecen, los niños escogen y eligen de forma selectiva las influencias culturales que encuentran, la conformación de su propio contexto cultural a través del tiempo (NRC y mensajería instantánea, 2001).

Los procesos de desarrollo de desarrollo afectivo y social son interdependiente e interactúan con el desarrollo cognitivo.

El crecimiento de las funciones cognitivas no se puede separar del crecimiento de procesos personales e interpersonales. La interdependencia de los procesos de desarrollo es una característica distintiva **del Enfoque de Desarrollo - Interacción.**

### El Rol del Educador: Implementando los Principios 1-3

Desarrollo no sólo les sucede a los niños, sino más bien desarrollo es el resultado de los niños a partir de sus experiencias en el mundo, que está influenciado por lo que esas experiencias aportan y por medio de los adultos presentes en sus vidas los cuales les ayudan a dar sentido a sus experiencias. Debido a que las experiencias de los niños varían, los educadores deben entender cómo las diferentes experiencias pueden afectar su desarrollo. Por ejemplo, el niño que ha vivido en varios centros de atención en hogares temporales pueden ser menos propensos a confiar en los adultos que en niños que han vivido dentro de un contexto familiar. *Cuando los profesionales respetan y comprenden la cultura de cada niño, experiencias y habilidades, ellos apoyan el desarrollo de las capacidades de los niños para aprender tanto cognitiva como emocionalmente. El enfoque de desarrollo de interacción se refiere al desarrollo intelectual y afectivo como un enfoque interconectado.*

Los educadores promueven la conciencia cultural y reconocen diferentes formas de conocimiento (Moll, Amanit, Neff y González, 1992) en las formas en las que ellos configuran el espacio, los materiales y cuando interactúan con los niños y las familias de tal manera que los niños desarrollan un sentido de identidad y su conexión a una comunidad. Los educadores reconocen el desarrollo del lenguaje bilingüe y multilingüe como una fortaleza y apoyan el mantenimiento de la lengua materna del niño. Lo ideal sería que los adultos en entorno educativo hablen el idioma de la comunidad de niños atendidos. La evaluación debe hacerse en el idioma del hogar.

Como educadores trabajan con niños pequeños que tienen características excepcionales, les ofrecen la rutina de apoyo que todos los niños merecen y la ajustan a las circunstancias particulares del niño. Siempre que sea posible, los maestros, los especialistas de intervención temprana, y otro personal de recursos atienden a niños con necesidades especiales en el entorno inclusivo, creando ambientes de aprendizaje en el que todos los niños pertenecen (Kaczmarek, 2006). La comprensión de la diversidad del desarrollo permite a los adultos planificar estrategias deliberadas del plan de estudios y coordinar dicha planificación y la comunicación con todos los adultos hacia el apoyo del niño.

## DESARROLLO

### El Rol del Educador: Implementando los Principios 1-3 continuación

Los especialistas en terapia ocupacional, terapia física, terapia de lenguaje y educación especial colaboran con los generalistas y las familias de los niños, en constante intercambio de observaciones y sugerencias. Tan a menudo como pueden, los especialistas se enganchan con un niño que tiene excepcionalidades en el salón con otros niños. Los niños aprenden de cada uno y el especialista observa al niño en el contexto de la vida real. Un aula inclusiva hace hincapié en las fortalezas de los niños y se adapta a sus necesidades con entornos y materiales físicos adecuados. La inclusión de los niños con excepcionalidades o impedimentos tiene beneficios para todos. Todos los niños obtienen una mayor comprensión y respeto hacia los demás a través de sus interacciones sociales y el compañerismo con otros niños que son a la vez similares y diferentes de ellos.

Los educadores discuten el plan de estudios con las familias para que ellos obtengan una comprensión de lo que sus hijos hacen en su ausencia y de lo que están aprendiendo. Además, los miembros de la familia tienen mucho que ofrecer al plan de estudios, los artefactos culturales para examinar, historias familiares para oír, y los lugares de trabajo para visitar. Por ejemplo, cuando Roberto tenía tres años de edad, él se estaba recuperando de una cirugía, Carly, su maestra, dispuso una a visitar a su casa con tres de sus compañeros de clase. Ellos se divirtieron jugando con Roberto y con sus juguetes y tuvieron algunas preguntas acerca de los objetos en su casa. En particular, los niños estaban muy interesados en los grandes candelabros decorados que habían estado en la familia de Roberto mucho tiempo y representaba la religión de su familia. Una vez que Roberto regresó a la clase de Carly, su madre hizo una visita y llevó las velas para mostrarle el grupo. Los niños estaban entretenidos mientras ella les contaba historias de muchas generaciones de su familia usando estos candelabros.

**A través de la observación y la interacción, los educadores conocen los niños individualmente, sus puntos fuertes, a sus familiares y fondos culturales. Tal conocimiento específico permite a los profesores para incorporar los seres sociales y emocionales de los niños, sus antecedentes lingüísticos y sus capacidades físicas y cognitivas, con información sobre el desarrollo, como las *Guías de Aprendizaje Temprano de Nuevo México*.**

Los educadores discuten el plan de estudios con las familias para que ellos obtengan una comprensión de lo que sus hijos hacen en su ausencia y de lo que están aprendiendo.



## INTERACCION CON EL MUNDO SOCIAL

El énfasis de interacción del **Enfoque del Desarrollo - Interacción** trata de dos de los 9 principios de la práctica. La primera es la interacción con el mundo social, con sus compañeros y adultos. El aprendizaje es un esfuerzo social. Para conocer la asignatura, sobre sí mismos y sobre los demás, los niños interactúan entre sí con los educadores y con sus familias y comunidades. La segunda describe la forma en que los niños y adultos persiguen el conocimiento y la comprensión a través de sus interacciones sociales.

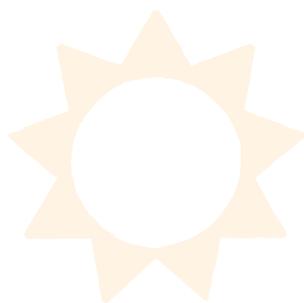
### Principio 4 ▶

#### **El aprendizaje es social y los niños aprenden en interacción con los demás, sus educadores y de su entorno.**

Los niños aprenden con y por las personas que los rodean. El aprendizaje se produce mejor en grupos de colaboración que los niños ven, escuchan y responden el uno al otro. La investigación ha demostrado que los niños construyen su propio conocimiento a través de la actividad física, social y mental (Bredenkamp & Copple, 1997; Piaget & Inhelder, 1969). También son aprendices activos. Su aprendizaje es mediado y ligado al contexto socio-cultural (Vygotsky, 1986).

El plan de estudios comienza con los niños a medida que aprenden a través de las relaciones y experiencias que integren el desarrollo físico, social y cognitivo. El plan de estudios es amplio, debido a que integra todos los ámbitos de desarrollo y áreas de contenido académico. *Los niños aprenden contenido de las asignaturas como las matemáticas, ciencias y lectura de una manera apropiada para la edad y significativas cuando se usan las habilidades de cada asignatura para investigar temas de interés para ellos.*

Debido que la interacción de los niños con el mundo social impulsa su desarrollo, el educador es consciente de que los niños llegan a los programas con diversos recursos emocionales, cognitivos y diversos niveles de adaptación (la capacidad de recuperarse o superar las circunstancias difíciles como la pobreza o la exposición a la violencia). Los niños de familias que viven en la pobreza, por ejemplo, a menudo entran a la educación formal con menores niveles de habilidades básicas como los de lenguaje, lectura y Matemáticas. Los educadores utilizan su experiencia para hacer las adaptaciones individuales según sea necesario para optimizar el aprendizaje en base a la diversidad de los niños con los que trabajan, sabiendo que los niños adquieren habilidades de lenguaje, por ejemplo, cuando ellos conversan con otros niños verbalmente. Jugando con otros niños, siendo que esto es lo que la mayoría de niños quieren hacer más que cualquier otra cosa, a su vez construye las habilidades de lenguaje y pensamiento de los niños.



## Principio 5 ▶

### Tanto los adultos como los niños piden y persiguen respuestas a preguntas difíciles y que valgan la pena

Como estudiantes activos, los niños pequeños y los adultos con los que trabajan necesitan oportunidades para observar objetos, personas y eventos en su mundo; formular hipótesis; probar las hipótesis, observar lo que sucede; y formular respuestas (Dewey, 1944; Glassman, 2001). Tanto los adultos como los niños se plantean preguntas, basadas en lo que encuentran interesante en el medio ambiente. Luego se dedican a la búsqueda de respuestas. Por ejemplo, un niño de un año de edad que quiere una pelota que rodó sobre una manta se plantea la pregunta “¿Cómo puedo conseguir que la pelota?” sin ponerlo en palabras. Con un adulto atento que apoya sus investigaciones sin darle las respuestas, la niña descubre que puede tirar de la manta hacia ella para alcanzar el juguete a pesar de que está más lejos que la longitud de su brazo. Un bloque flotando en la mesa llena de agua motiva a un niño de cuatro años a probar tantos objetos como él puede encontrar a descubrir lo que va a hundirse y lo que va a flotar. El adulto atento se da cuenta de las preguntas que los niños persiguen incluso cuando los niños no las verbalizan ellos. Sus notas sobre las preguntas de los niños, le permiten hacer preguntas provocadoras al momento: “¿se hundirá este centavo o flotar?” “¿Flotará un durazno?” Y ella es capaz de un planificar de estudios para el futuro que se adapte a los intereses de los niños.

Los niños observan su entorno y las personas a su alrededor para aprender más acerca de las interacciones sociales y las prácticas culturales. Desarrollan habilidades de comunicación verbal y no verbal, a veces en varios idiomas. Ellos ganan control sobre las emociones fuertes y regulan su comportamiento a medida que avanzan a través de los años de preescolar y de jardín de niños.



## INTERACCION CON EL MUNDO SOCIAL

### El Rol del Educador: Implementando los Principios 4-5

El educador crea un ambiente psicológico en el salón de clases o casa y apoya las interacciones sociales. *Todos los niños merecen adultos consistentes, predecibles, fiables y sensibles que están disponibles para ellos tanto en lo emocional como cognitivamente. La crianza y las relaciones sensibles proporcionan la base para el crecimiento y desarrollo saludable.* Estas relaciones ayudan a los niños a desarrollen un sentido de seguridad y confianza. Los bebés y los niños pequeños aprenden a través de la comunicación recíproca y las interacciones con los adultos en el contexto de la atención, de rutina, juego y dentro de un entorno de desarrollo apropiado. Niños en edad preescolar y de jardín de niños aprenden de las experiencias de investigación en grupos pequeños y en conversaciones con todo el salón debido a que construyen un sentido de comunidad. Adultos crean los grupos pequeños y grandes experiencias de grupales, planteando preguntas provocadoras, el ritmo discusiones con cuidado, permitiéndole a todos a participar e incitando a los niños para aclarar su pensamiento.

El aprendizaje se produce en un entorno social con los adultos y con compañeros más capaces que prestan asistencia verbal y no verbal, o andamios, para ayudar a los niños a esforzarse para llevar a cabo un nivel más alto de lo que podrían llegar de forma independiente (Vygotsky, 1978). Los educadores determinan cómo y cuándo crear el andamiaje o plataforma de aprendizaje de un niño y reducir gradualmente el apoyo siendo que el niño comienza a dominar la habilidad. Los adultos a continuación, preparan el terreno para la próxima etapa del aprendizaje. Imagínese a un adulto y a un niño de tres años de edad en una mesa con un rompecabezas de nueve piezas que la niña aún no ha llegado a dominar. A pesar de que el adulto siente la necesidad de colocar una pieza en el rompecabezas el mismo, en lugar de eso lo desplaza ligeramente sobre la mesa para que la niña pueda ver dónde podría encajar. La niña lo coloca en el rompecabezas, toma otra pieza y procede hasta que termine. El adulto asisten a la niña ocasionalmente pero sólo cuando ella parece desconcertada, y él nunca lo hace el rompecabezas por ella. Al terminar ella, la niña irradia alegría e inmediatamente desbarata el rompecabezas y comienza de nuevo. Esta vez, ella no necesita ayuda de un adulto que permanece en la mesa con la niña para celebrar su logro mientras ella completa el rompecabezas una y otra vez.

El progreso desde los primeros a los niveles posteriores de funcionamiento en cualquier dominio (emocional, intelectual o social) se caracteriza por momentos de equilibrio en el que los esquemas del individuo sean adecuados a la tarea en cuestión y por momentos de inestabilidad en la que las estructuras operativas en la actualidad están disminuyendo, pero los nuevos no están lo suficientemente desarrollados para hacerse cargo por completo.

Se necesita un equilibrio de la presión del desarrollo, así como andamios ingeniosos.



## INTERACCION CON EL MUNDO FISICO

El segundo énfasis interaccional del **Enfoque de Desarrollo-Interacción** es el contacto con el mundo de los objetos y las ideas que surgen de esa interacción. Este énfasis abarca tres principios del enfoque. El primero enfatiza que los niños participan activamente con los materiales, las ideas y las personas en varios niveles- tanto intelectual como emocionalmente, solos y con otros. El segundo destaca además el papel activo de los niños como estudiantes alegres, experimentadores, innovadores, exploradores, artistas y comunicadores. El tercero habla sobre la interacción que se extiende más allá de las paredes del salón de clases o en casa hacia el mundo como un todo. En la interacción con el mundo físico se reconoce el compromiso del **enfoque de Desarrollo-Interacción** con la imparcialidad y la justicia y sienta las bases para la búsqueda de lo que los niños creen que es correcto para ellos y para los demás.

### Principio 6 ▶

**Los niños participan intelectual y emocionalmente con los materiales, las ideas y las personas - como individuos y como comunidad.**

Los niños aprenden a través de una investigación activa y la acción de primera mano sobre los lugares y las cosas que les rodean.

**Dada la oportunidad, los niños exploran con gran curiosidad y deleite y adquieren conocimientos de las personas, de material escrito y gráfico y especialmente de sus propias investigaciones. Para explorar el mundo, los niños van excursiones de estudios y los estudios sociales se convierte en el núcleo del plan de estudios.**

*A través de estudios sociales, los niños y sus maestros exploran la red de relaciones que acentúan la vida diaria. Estas conexiones a menudo no son evidentes para los niños y pueden ser invisibles para los adultos también. Un niño que dice “ Usted puede obtener su leche de una vaca, pero yo obtengo la mía en la tienda “ no ha pensado en donde la tienda la obtiene la leche. Cuando los niños trazan las fuentes de los alimentos que consumen, pueden comenzar a comprender la interdependencia que ellos y sus comunidades mantienen y que pueden investigar y preguntar la lógica y el orden del mundo que los rodea. Dicho estudio, que incluye la lectura, escritura, cálculo, experimentos científicos, y las representaciones artísticas, proporciona una forma para que los niños integren, o encajen entre sí, lo que están aprendiendo. A través de las conversaciones con los otros, los niños también construyen simultáneamente su entorno social y aprender sobre su comunidad en el salón de clases (Casper & Theilheimer 2010, p. 390).*

Los niños aprenden a través de la exploración de sus propias comunidades en lugares como la panadería, supermercados, los terrenos baldíos, y mucho más. Los niños aprenden a través de la experiencia directa con su objeto de estudio y luego enriquecen esa experiencia con las actividades relacionadas en el salón de clases. En las reuniones del salón de clase y las actividades grupales facilitadas por los educadores, los niños desarrollan e intercambiar ideas. Durante el trabajo independiente y el juego, los niños hacen sus propias decisiones, a menudo en colaboración con los amigos. Los maestros y los niños participan en una investigación por un largo tiempo. Bebés y niños pequeños al ir a caminar con sus cuidadores, toman el mundo cada vez que señalan a un avión o a una lagartija sobre una roca. Los adultos responden con aprecio a las palabras de lo que los niños perciben a su alrededor, lo que le ayuda incluso a los más pequeños para dar sentido a su entorno.

# El Enfoque de Desarrollo-Interacción: 9 Principios de Práctica

## Principio 7 ▶

**Adultos guiar y facilitar el aprendizaje y respetar a los niños como alumnos alegres, experimentadores, innovadores, exploradores, artistas y comunicadores.**

**El juego** representa la reconstrucción simbólica de la realidad del niño.

**El juego** requiere que el niño se sienta una seguridad básica y seguridad en el mundo, una disposición a ser abierto con otros niños y adultos.

Un sentido de la seguridad y la confianza es un requisito previo esencial de la alegría, la exploración simbólica y el aprendizaje posterior y la integración de la experiencia.

### ¿Por qué jugar?

- Para la alegría y el asombro
- Por la oportunidad que ofrece para expresar y trabajar a través de la incertidumbre y dificultades emocionales
- Por su papel en el desarrollo cognitivo
- Para estimular las conexiones entre el aprendizaje emocional e intelectual
- Para sintetizar los sentimientos y el pensamiento que son esenciales para la participación máxima del aprendizaje

Un creciente cuerpo de investigación apoya “el aprender jugando” (Hirsh-Pasek & Michnick Golinkoff, 2014), donde los maestros ofrecen un plan de estudios enriquecido utilizando una pedagogía de juego. Estudios apoyan las conexiones entre el juego y el aprendizaje en las áreas de lenguaje y alfabetización (Weisberg, Zosh, Hirsh-Pasek & Golinkoff, 2013), el pensamiento matemático (Fisher, Hirsh-Pasek, Golinkoff, Singer & Berk, 2011), causa y efecto (Gopnik y Walker, 2013), y la creatividad (Russ & Wallace 2013). La investigación longitudinal de Marcon (2002), por ejemplo, compara alumnos de sexto grado que han experimentado el aprendizaje iniciado por los niños, instrucción didáctica directa, o enfoques mixtos (instrucción didáctica y de aprendizaje basado en el juego). El estudio encontró que los niños, en el salón de clases basado en el juego iniciado por los niños mostraron comportamientos sociales superiores, mostraron un menor número de trastornos de conducta, un mejor rendimiento académico, y la retención en comparación a los alumnos en ambientes únicamente didácticos.

El jugar y la investigación sirven como los principales modos de aprendizaje. El juego es cómo los niños se enteran sobre el mundo que les rodea. Todos los tipos de juego - juego manipulador, el juego con juguetes, juegos toscos y volteretas y el juego socio-dramático-ofrece a los niños oportunidades para experimentar, observar lo que ocurre, y aprender (Rubin, Bukowski, y Parker, 1998). A través del juego los niños descubren, crean, improvisan, e imaginan. Como bebés y los niños pequeños, ellos utilizan sus sentidos, movimientos físicos, y la gente alrededor de ellos para aprender. Niños en edad preescolar, construyen el conocimiento a través del juego y desarrollar habilidades emocionales y sociales a medida que se desarrollan intelectualmente. Cuando los niños juegan con otros niños ellos crean grupos sociales, ponen a prueba las ideas, desafiar el pensamiento de los demás, y construyen un nuevo entendimiento. *Cada que los niños pequeños hacen amigos o se relacionan con materiales de estimulantes, el adulto está apoyando sus intereses. Los educadores interactúan con ellos, hacen preguntas, observan y ofrecen retos para que los niños aprendan nuevas habilidades y conceptos y apliquen y adapten las habilidades que ya están establecidas.*



## Principio 8 ▶

### Los niños y adultos abogan por la imparcialidad y la justicia.



Cuando los adultos comprenden el contexto de la vida de los niños, ellos ofrecen oportunidades significativas para que los niños tomen sentido del mundo e imaginen cómo se puede hacer para que sea un lugar mejor. Los niños pequeños experimentan problemas de injusticia y desigualdad en su vida diaria. Algunos niños experimentan violencia en sus vidas y tratan de hacer sentido de ella. Otros son muy conscientes de que otros niños son injustos con ellos, pero ellos también pueden ser extremadamente amables con los demás. Por ejemplo, cuando ellos escogen a sus amigos o cuando ellos no son elegidos, entienden las cuestiones de poder, la intolerancia y la conexión entre las dos situaciones. Pueden comprender también sobre la injusticia que va más allá de sí mismos y sus grupos sociales. Los niños hacen preguntas acerca de las personas que no tienen suficiente comida o que no tienen un hogar y se preocupan por los animales que son maltratados.

### El Rol del Educador: Implementando los Principios 6-8

**El conocimiento y comprensión de cada niño que el adulto tiene es la base para las estrategias curriculares, contenidos, materiales y áreas de investigación. Y el conocimiento de los educadores acerca de la comunidad facilita la participación activa en el mundo del niño.**

De los estudios de los niños el adulto prepara el ambiente educativo como el primer paso para la planeación del plan de estudios. En el **Enfoque de Desarrollo - Interacción**, el ambiente educativo incluye tanto del salón de clases y la comunidad local. Por lo tanto el educador organiza el espacio en el interior del salón y planea cómo utilizar la comunidad. Oportunidades para comprometerse con el mundo natural son también una parte integral de la planificación del educador.

El educador escribe planes de estudio que construyen habilidades de lectura, escritura, ciencias, matemáticas y las artes (pintura, dibujo, música y movimiento) a través de las investigaciones que los estudiantes representan y profundizan en sus experiencias (Vascellero, 2011). El siguiente es un ejemplo de una investigación en un salón de clases para niños de 4 y 5 años de edad:

*Los adultos y los niños visitan una granja local para estudiar la agricultura del Chile. Ellos se centran en las ciencias sociales, como la historia y la geografía, a medida que aprenden sobre el trabajo de la gente, cómo el mundo natural puede producir energía y alimentos, y cómo este trabajo es duro y esencial para muchos en su comunidad. El maestro trae libros relacionados y otros tipos de literatura para niños sobre Chile y agricultura. La clase estudia tipos de Chile, el suelo, el sol y las temperaturas necesarias para el cultivo, y luego los planos y los jardines de plantas de Chile en el patio. En el área de juego dramático los niños juegan a que son los distribuidores de Chile, empackando y enviando las solicitudes por correo escrito. Ellos utilizan sus habilidades desarrolladas para medir y contar. Las oportunidades para los experimentos, entrevistando a miembros de la familia, historias, escritura de cartas, lectura folklórica, la elaboración de mapas y la cocina están todos disponibles para la maestra y los niños, ya que tienen sentido del mundo en el que viven. Experiencias artísticas y científicas están anidadas en el contexto cultural de la comunidad, lo que resulta en un plan de estudios integrado el cual los niños siguen en una variedad de maneras para varios meses.*

Los adultos planean el plan de estudios con la intención de que sea impulsado en el contenido y haciendo hincapié en las actividades y experiencias que estimulan a los niños a usar sus habilidades, capacidades, así como los desafían a aprender nuevos conceptos y probar algo que está más allá de su nivel actual. Además el planificar investigaciones que valgan la pena, las oportunidades de aprendizaje

# El Enfoque de Desarrollo-Interacción: 9 Principios de Práctica

están envueltas en las rutinas diarias. *El horario diario del salón de clases, refleja el conocimiento del aprendizaje de los niños, manteniendo un equilibrio de las experiencias tranquilas y activas; tiempos de enseñanza adentro y afuera; individual, en grupos pequeños y las actividades de todo el grupo. Todas estas actividades involucran directamente a los niños con los materiales. Los niños son los productores, usando sus cuerpos, así como sus habilidades de observación para aprender.*

**Los educadores se esfuerzan por proporcionar un espacio para interactuar con el mundo natural. Espacios al aire libre con oportunidades planificadas y espontáneas creadas intencionalmente para exploración y para la construcción del significado, crear conciencia y capacidad de observación en niños (Faber Taylor, et al, 1998).**

Mariquitas en el jardín generan la chispa de los niños y su interés en insectos, como vuelan, lo que comen las similitudes y diferencias con otros insectos. Con el uso de libros, habilidades científicas de observación, registro del comportamiento de los animales, materiales de arte, y las matemáticas, los niños pueden mantenerse investigando durante un largo período de tiempo. Tales investigaciones de la comunidad incluyen un enfoque práctico para con la naturaleza y ofrecen la oportunidad de desarrollar el conocimiento integrado de las ciencias naturales.

Las excursiones sirven como la recolección de datos primarios para las investigaciones. Por ejemplo, las visitas regulares a la tienda de antigüedades que esta enfrente, despierta la curiosidad de los niños en las diferencias entre los artefactos culturales del pasado y los que usamos a diario y damos por sentado. En esta investigación, la cultura y el medio ambiente de la comunidad local ofrece un plan de estudios rico, y genera los vínculos de trabajo del salón de clases a las experiencias de la vida real de los niño, las familias, sus culturas, sus tradiciones orales y escritas, y las historias y el arte. Las familias pueden participar en excursiones organizadas regularmente a los parques locales y otras áreas naturales para explorar, jugar, volver a conectar, y aprender con la naturaleza. Estos viajes pueden ocurrir con frecuencia y sin un vehículo.

**Pensar profundamente con los niños sobre la equidad, la construcción de la comunidad y los procesos democráticos es el núcleo del *Enfoque de Desarrollo-Interacción*. Un plan de estudios de equidad conecta niños y profesores a los problemas sociales actuales.**

El educador anima la participación reflexiva en el desarrollo de un salón de clases democrático mediante el reconocimiento de las intersecciones de la cultura, etnia, idioma, clase, género, edad, capacidades diferentes, la estructura familiar, la orientación sexual, y la raza. A menudo los niños plantean preguntas a sí mismos o los maestros extrapolan las preguntas de los niños a partir de observaciones de juegos para niños (Cahill y Theilheimer, 1998) que generan investigación en profundidad. A través de escuchar con atención a la conversación de los niños y con algunas preguntas bien colocadas (¿Por qué cree Anthony es triste?), los educadores pueden sentar las bases para un diálogo abierto y respetuoso. Muchos niños ven y escuchan las noticias y cuando se produce un desastre natural o un acontecimiento trágico, tienen algunas ideas al respecto de las imágenes en vivo de la televisión. Los profesionales del cuidado y educación infantil en sus vidas están bien posicionados para ayudar a los niños hagan sentido de cualquiera de las dichas cuestiones, cuando sea posible, cuando se pueda hacer algo al respecto. Los niños pueden escribir cartas, vender su comida u hornear para recaudar dinero y así ayudar a los demás, o encontrar otras maneras de ayudar. Es a través de las investigaciones destinadas a estudiar estos problemas sociales que abordamos dinámicas de inclusión y exclusión y el cuidado de los demás de tal manera que el salón de la educación infantil proporciona el contexto para el cambio social.

## EL EDUCADOR DE LA EDUCACION INFANTIL COMO APRENDIZ E INVESTIGADOR

El último principio guía al educador para participar en el trabajo intelectual requerida para ser un educador efectivo. Los adultos desarrollan la disposición de cada niño hacia el aprendizaje permanente a través del compromiso comprometido y entusiasta para aprender a sí mismos. El profesional que se mantiene bien preparado contribuye al aprendizaje y el bienestar de los niños pequeños y las familias renovando su propio conocimiento, las habilidades y pasión. Manteniéndose como aprendices activos, los educadores son como un espejo formando de su vida profesional cuando contribuyen a la vida de los niños y las familias.

### Principio 9 ▶

#### Los educadores son aprendices toda la vida e inspiran a los niños a convertirse en aprendices de por vida también

Los educadores no **son inventados** sino que **se crean y desarrollan**; educar es una participación activa de los cuales cada uno de los profesionales dirige la dirección y los objetivos de su aprendizaje. Como Paulo Freire afirma: “No puedo enseñar claramente si no reconozco mi propia ignorancia, si no identifico lo que no sé, lo que no domino” (1996, p.2). Para algunos, esto podría significar volver a la escuela para continuar su educación formal. Para otros, es la participación con organizaciones como la Asociación para la Educación de los Niños de Nuevo México o el capítulo Nuevo México del Consejo para los niños excepcionales que constituyen un compromiso activo en el campo del cuidado y la educación. Las experiencias de los educadores, la planificación de eventos, y el aprendizaje con colegas de otras partes del estado, les permiten mantenerse al día con las últimas investigaciones e ideas y constantemente renovar su compromiso con una programación de calidad. Dado que la aplicación local es lo que cuenta (Buysse y Wesley, 2006), los profesionales del cuidado y educación infantil ganan más cuando asisten a reuniones con otros que trabajan con o cerca de ellos, procesan nuevas ideas con otros, y discuten más a fondo, ya que ellos lo aplican en sus entornos.

Otros tipos de compromiso activo se llevan a cabo dentro de la comunidad, tales como servir como un miembro de la junta de voluntarios de una agencia de promoción sin fines de lucro. Por último, los educadores se unen con sus compañeros de aprendizaje continuo a través de la investigación y el diálogo sobre su práctica. Los educadores planifican juntos, comparten los libros para niños, materiales de arte, juegos, juguetes, y las ideas de excursiones. Ellos luchan juntos con las situaciones difíciles y se apoyan mutuamente, a veces con las ideas y, a veces con sólo escuchar. La elección y el significado del desarrollo de los educadores se encuentran dentro de sus vidas personales y profesionales, así como en el contexto de su trabajo y la comunidad.

Los videos demuestran ser una herramienta eficaz para el examen de la propia práctica. Viendo una repetición de las interacciones de los niños con uno revela tanto lo que los educadores están contentos de ver que han hecho y lo que les gustaría hacer de manera diferente. Las cintas de video ofrecen forraje rico para reuniones de equipo u otras actividades de desarrollo profesional en el que los adultos se sientan juntos para hablar de sus decisiones y sus instintos - lo que han aprendido acerca de los niños y lo que hacen en base a sus reacciones viscerales.

Oportunidades regulares para la supervisión reflexiva crean un contexto valioso para el crecimiento profesional. En estas sesiones, cuidado y educación infantil profesionales examinan su trabajo para comprender que, junto con profesionales que apoyan y son perspicaces. El uso de videos u otras observaciones, proveen la oportunidad para los profesionales de la educación y cuidado infantil dedicar su atención a cualquiera que sea su preocupación. Además de la educación formal y

# El Enfoque de Desarrollo-Interacción: 9 Principios de Práctica



actividades de desarrollo profesional, recursos en línea, revistas de la educación infantil, y libros profesionales proporcionar un flujo constante de nuevas investigaciones y tendencias. Cuando las personas que trabajan en conjunto también leen y discuten sobre lo que leen, pueden considerar cómo utilizar la nueva información en su contexto con sus niños y familias.

*Los adultos que planean el plan de estudios “ intencionadamente “ - deliberadamente, a propósito, y cuidadosamente – lo hacen porque esta es la raíz de su trabajo en el conocimiento actual de la investigación y el desarrollo del niño y lo conectan con los niños específicamente en su cuidado. A medida que documentan y monitorean el aprendizaje de los niños, recogen información sobre ellos mismos también. Ellos pueden usar sus notas de observación para considerar cómo hacen lo que hacen y lo que podrían hacer de manera diferente. Junto con sus colegas, los educadores reflexionar sobre su trabajo en un esfuerzo constante para mejorarlo.*

**Trabajar con niños es un acto de investigación. Incluye la observación diaria, reflexiones escritas sobre los niños individualmente y de manera grupal, el estudio con propósito de cuestiones y preguntas dentro de la práctica cotidiana. El término “maestro como investigador” (Edwards, Gandini & Forman, 1998) nos recuerda que los educadores recopilar información como observaciones, ejemplos de trabajo, fotos de los niños y conversaciones y las interpretaciones escritas para la documentación continua, el proceso de aprendizaje y la construcción del significado.**

Como educadores toman decisiones curriculares, la evaluación es una parte central del proceso. **La Guía de la Educación Infantil de Nuevo México (ELGs; en Inglés)** proporciona expectativas razonables de los resultados del desarrollo y aprendizaje de los niños individualmente que informan a los educadores a medida que comienzan el proceso de la planificación del plan de estudios. Los adultos implementan sus objetivos identificados cuando ellos::

- **Construyen relaciones** con los niños y las familias.
- **Planean** oportunidades de aprendizaje, experiencias alegres, investigaciones que sean apropiados para la edad, la comunidad correspondiente y que valgan la pena.
- **Observan** a los niños en la acción.
- **Reflexionan** sobre las observaciones, preguntándose: “ ¿Qué saben los niños y hacer y qué pueden razonablemente hacer ahora?”
- **Evalúan** el desempeño de cada niño para trazar el desarrollo y los intereses en curso.
- **Individualizan** al darle forma al plan de estudios que les permite a los niños aprovechar óptimamente el plan de estudios y la enseñanza.

La evaluación es parte de un ciclo continuo que incluye la planificación, documentación y evaluación del aprendizaje de los niños y permite a los educadores , en colaboración con las familias , los niños y otros profesionales, la planificación eficaz del presente y futuro aprendizaje de los niños, comunicando sobre el aprendizaje y el crecimiento de los niños, identificar a los niños que pueden necesitar apoyo adicional y evaluar la efectividad de las oportunidades para aprender, acerca de los entornos y experiencias que ofrece. Cuando los educadores notan que algunos niños necesitan ayuda adicional, los adultos diferencian o individualizan sus estrategias de evaluación y enseñanza. A partir de “lo que el niño ya sabe o puede hacer,” los adultos ofrecen oportunidades tales como tiempo adicional, las adaptaciones físicas, y otras modificaciones al plan de estudios para que todos los niños puedan seguir participando en el aprendizaje.

## Lactantes y Niños Pequeños (Recién Nacidos a 2 Años)



En esta sección vamos a examinar las investigaciones de los niños; cómo los educadores planean para ello y cómo los adultos obtienen provecho de los muchos momentos de aprendizaje inesperados que ocurren en su trabajo con los niños.

### Los Bebés y Niños Pequeños (Menores de 2 años)

Estos niños pequeños se desarrollan a un ritmo rápido. Sus interacciones sociales, logros físicos, y el aumento de autorregulación son parte integral de su trabajo diario. Dado que los bebés son creados con la intención de innovación, sus días están llenos de exploraciones ansiosas para conocer el mundo que les rodea. Con esto en mente, las personas responsables de su cuidado y educación desarrollan relaciones sensibles, respetuosas y recíprocas con ellos (González-Mena & Eyer, 2012). Siguiendo las señales de los niños, los adultos crean entornos fascinantes, tanto físicas como sociales.

### Plan de Estudios Diario

Las relaciones son el corazón del programa de estudios para los niños más pequeños. Los seres humanos están vinculados desde el nacimiento a través de la formación de conexiones con otras personas; los bebés aprenden sobre el mundo a través de sus relaciones con las personas importantes en sus vidas (Casper & Theilheimer, 2010). A través de estos primeros años, los niños tienen nuevas experiencias y participan en los rituales familiares y en las rutinas de trabajo con las personas que se preocupan por ellos. Como resultado de estas experiencias, las células en sus cerebros forman sinapsis-extensiones que se conectan a otras células - las células no utilizadas y las conexiones se caen. Los tres primeros años de vida constituyen un período crucial para el desarrollo saludable del cerebro.

Sobre una base diaria, la experiencia del cuidado de los niños pequeños se inicia con un saludo alegre a la familia y al niño a medida que llegan al programa. Mientras que el bebé juega o continúa una siesta que se inició en el hogar o en el camino hacia el programa, la familia y el cuidador charla acerca de la mañana del bebé, de la noche anterior y de otra manera intercambia la información para mantener a todos al día. El miembro de la familia se despide, aun cuando el niño parece no reconocerlo, y el día de la atención y el juego comienza.

**La habitación está cuidadosamente diseñada con libros de cartón que los niños pequeños puede toar fácilmente, juguetes con partes móviles que no son lo suficientemente pequeños para prever casos de asfixia, peluches y un montón de espacios para gatear y escalar diferentes texturas para los bebés y niños pequeños puedan experimentar. Idealmente, el espacio se cubre parcialmente con alfombra para el gateo y para un tiempo boca abajo sobre una superficie suave; el espacio esta también parcialmente cubierto por azulejos para una fácil limpieza después de comer y otras actividades que puedan crear desorden. Mecedoras y hamacas son lugares cómodos para los adultos como para calmen a los bebés para que duerman o cuando necesiten consuelo. Todo para los niños esta a su alcance, mientras que lo que necesitan los cuidadores esta también a fácil acceso para ellos, pero no para los niños. El espacio está bien organizado y es conveniente para los miembros de la familia, así como maestros. Es limpio y seguro. El personal lava los juguetes y todas las superficies con regularidad.**

En escenarios basados en centros de actividades, hogares de cuidado infantil o durante las visitas a domicilio, la programación diaria o estimulación depende de los niños, cuando cada uno de ellos está cansado, con hambre, alerta y activo. El plan de estudios gira alrededor de las actividades de atención y el juego; los adultos reconocen que ambos son experiencias que los niños están aprendiendo. La programación a la medida de cada niño requiere una gran cantidad de comunicación y coordinación por parte de los cuidadores, todos deben saber qué niños están durmiendo, quien está a punto de irse a dormir, quienes pueden

beneficiarse de juego activo en ese momento, y quien necesita un poco tiempo de silencio. Con este tipo de flexibilidad, capacidad para leerles a los niños, y la voluntad de trabajar en equipo, el día fluye de una manera para que cada niño se adapte mejor.

Puesto que las rutinas son una parte integral del día, los maestros ponen importancia en la planificación y facilitación de estas, ya que intervienen en la preparación de planes de estudio que está más que obviamente diseñada para el aprendizaje. Los adultos les dicen a los bebés lo que están a punto de hacer antes de recogerlos para moverlos. Ellos hablan con ellos acerca de lo que están comiendo, cuando están por quedarse dormidos, y por tener un cambio de pañal. El cambio de pañales ofrece una oportunidad de interacción entre el bebé y el adulto. El maestro describe cada acción e involucra al niño en cada paso del proceso. Las comidas son un momento de deleite y disfrute de los niños ya que ellos controlan qué y cuánto comen y demuestran nuevas habilidades, como alimentarse por sí mismos tanto como sea posible. La conciliación del sueño y el despertar son los momentos íntimos que los cuidadores comparten con los niños, los adultos les hablan en voz baja, ayudándoles a que relajen sus cuerpos y descanses lo necesario y los adultos les dan la bienvenida a los niños cuando despiertan y los incluyen de nuevo en el juego activo con los demás.

La habitación está diseñada con el espacio para los bebés que disfrutan el estar acostados en la espalda tratando de alcanzar un móvil y para los bebés que tienen el tiempo boca abajo sobre una superficie suave, segura para otros niños sí que tienen suficiente espacio para gatear y para los niños que caminan rápidamente de un lugar intrigante a otro. Para el niño que está empezando a caminar, los estantes fuertes bajos de estatura se convierten en elementos cruciales del plan de estudios cada que una niña se agarra el borde, saca a pie, y se agarra, maniobrando por su cuenta. Los niños que están caminando prosperan en su estado vertical y la gama de descubrimientos que ahora pueden hacer a medida que exploran una habitación rica en desafíos físicos y experiencias emocionantes con los materiales.

## Conexiones Interpersonales

En los programas de que implementan el primer cuidado (Theilheimer, 2006) en los hogares de cuidado infantil en el hogar y en la familia / amigo / cuidado del vecino, el niño y su familia pueden confiar en que una persona fuera de su familia los conoce bien. El cuidador principal lleva a cabo la mayoría de las rutinas de cuidado para el niño mientras está en la atención y se comunica regularmente con la familia. Cuando esa persona no está disponible, otros adultos intervienen, tanto en la forma de una familia extensa que rodea a un niño pequeño con amor y cuidado.

El cuidador principal se convierte en experto en la lectura de las señales del niño. Ella entiende el significado de diferentes tipos de llanto y expresiones del bebé. El niño, por su parte, llega a conocer el cuidador. De hecho, las formas en que el cuidador de interactúa con el bebé le ayuda a establecer las expectativas del bebé para la gente en general; esto afectan el modelo interno de trabajo sensorial del bebé - sensaciones o sentimientos que el bebé asocia con el ser amado. El bebé permanece unido a miembros de la familia. La unión secundaria se forma con su cuidador que apoya la unión inicial del bebé con la familia, mejorando así la experiencia del bebé de estar en buen cuidado en general. Un bebé en los brazos de alguien posa su mirada en los ojos de esta persona, y a través de esto, la comunicación a veces verbalizada, a veces silenciosa trae resultados de intersubjetividad (Rochat, 2001; Stern, 1985). Es decir, el bebe y el cuidador comparten emociones y están “en la misma página.” A medida que el bebé crece y pone su atención hacia el exterior, él y su cuidador ponen su atención a una ardilla, en otro niño que juega a través del cuarto, en un juguete, o en un padre que acaba de entrar en la habitación. El cuidador apoya la atención conjunta ya que ella se fija en los intereses del niño y sigue con su mirada para compartir ese interés con el bebé. La atención conjunta sienta las bases para los casos en que los niños y los adultos quieren y deben compartir en el futuro.

## Lactantes y Niños Pequeños (Recién Nacidos a 2 Años)

### Conexiones Interpersonales *continuación*

Para sorpresa de muchos, las relaciones con compañeros son importantes para los niños desde una edad temprana. Los bebés se sienten fascinados por los niños un poco mayores a ellos que se mueven con rapidez y seguridad, sin embargo, son lo suficientemente pequeños como para estar más cerca de su nivel de los ojos que son adultos. Los niños pequeños e incluso los que todavía no caminan tomarán objetos entre ellos, ya que un objeto que es manipulado por otro es mucho más interesante que cuando este está en un estante. Sin embargo, los niños de esta edad se vuelven rápidamente interesados en algo nuevo, y cuando el niño deja el juguete, los cuidadores lo regresan a su “propietario” original, sin que haya ningún alboroto de cualquiera de los niños.

Desde muy temprano, los niños son muy compasivos. Un niño muy pequeño puede entregarle a un cuidador un chupón o el biberón de un niño que este llorando, sabiendo que esto lo consolará. Los niños que pasan mucho tiempo juntos en el cuidado se convierten casi como hermanos; además de mover los cuidadores primarios al siguiente grupo con los niños que han cuidado, los programas planean el mantener un grupo de niños y que se cambien de salón juntos. Estas decisiones reconocen la importancia de las relaciones que se crean con adultos y compañeros para los niños desde muy pequeños.

Incluso los niños más pequeños perciben la relación entre sus familias y las personas que cuidan de ellos durante el día. *Los niños buscan las fotos de su familia, cubiertas de plástico y con Velcro pegadas en la pared. Las familias y cuidadores encuentran diferentes maneras de permanecer en comunicación constante entre sí y colaborar en nombre del niño. Una lista sobre la mesa en la que se puede borrar, indica quien va a recoger a un niño, y cuando este dormía, cuando tuvo cambio de pañal, y que comieron. Notas diarias para los padres del registro de momentos especiales se entregan al momento que los niños son recogidos. Un blog de la clase protegida por contraseña captura las fotos del con subtítulos cortos. El personal es accesible a las familias a través del teléfono, texto y correo electrónico también.*

### Conexión con el Mundo

A esta edad, los niños están tomando en el mundo a través de sus sentidos y sus movimientos. Ellos ponen en su boca todo lo posible para aprender más sobre lo que sea. Ellos crean problemas para resolver (‘¿puedo exprimir ahí?’) y trabajan constantemente para resolverlos. Los juguetes forman la base de su plan de estudios de cada día, y los que trabajan con bebés y niños pequeños eligen juguetes que permitan a los niños hacer que algo suceda. Profesores-cuidadores a evitan juguetes electrónicos que requieran al ayuda de un adulto para trabajar. Televisores, computadoras, y el videos no tienen lugar en una habitación para los niños menores de dos (Academia Americana de Pediatría, n.d.), ya que los niños a esa edad no pueden darle sentido a las representaciones visuales. En cambio, los cuidadores proporcionan sonajeras, pelotas y juguetes con palancas y botones a presión que se dan a los niños la satisfacción de causar una reacción y disfrutar de sus efectos. La mayoría de los niños en este rango de edad obtienen satisfacción separando los rompecabezas con perillas; algunos de ellos gozan el encajar las piezas del rompecabezas de nuevo. Un material preferido es un tubo de plástico transparente de aproximadamente 2 o 3 pulgadas de diámetro que está fijada diagonalmente a la pared y tiene un cubo de bolas que el niño rueda a través del tubo. Una vez que los niños caminan, ellos aman los carros y carruajes y los cargan y empujar en el cuarto.

Los niños se acurrucan los juguetes de peluche o simplemente los andan trayendo, cada que ellos andan alrededor de la habitación. Ellos están en la gloria pretendiendo con ellos y con comida de juguete así como con otros objetos. Los niños pequeños puede que no usen estos objetos como sea indicado ellos en cambio pueden entregarlo a un adulto el cual le agradece al niño y se lo regresa. Los niños participan en una gran cantidad de comportamientos recíprocos similares, sentando las bases para las conversaciones y la toma de turnos.

## El Enfoque de Desarrollo-Interacción en Acción

Sabiendo que los niños de esta edad se concentran en moverse y en buscar nuevas formas para moverse, **los maestros tienen equipo para escalar sencillo en la habitación- una rampa alfombrada y un paso a una plataforma baja, por ejemplo. O ellos pueden tener un área para escalar del tamaño del bebé. Cajas forradas de alfombra desafían a los niños a que se suban, también, y a muchos niños les encanta meterse en ellas y estar sentado ahí durante un rato observando la actividad de la habitación. Túneles para gatear ofrecen el atractivo de ocultarse y ser encontrado.** Con el equipo para habilidades motoras gruesas en el salón, los niños tienen un acceso constante a escalar y para extender de otro modo sus capacidades físicas.

Además de la actividad en el interior del salón, los niños desde pequeños prosperan al máximo afuera del salón de clases. Al salir del salón al mundo exterior les proporciona una nueva entrada para el mundo natural y social. Un maestro puede ir a dar un paseo alrededor de la manzana con dos niños en un cochecito doble. O dos o tres niños que están caminando pueden ir con un maestro al final del pasillo. El cambio de escenario actualiza a todos, las máquinas, personas, plantas, animales y más enriqueciendo el plan de estudios.

**A lo largo del día, los adultos reconocen a los bebés, cada vez que ellos narran lo que los bebés hacen. “¡Estás subiendo las escaleras. Ahora estás sentado. Y ahora estás arriba de nuevo!” Estas ejercicios van más allá de reconocer las acciones cuando hablan sobre lo que el bebé o niño puede pensar o sentir, esto apoya la sensación del crecimiento del niño y de sí mismo (Meins, 1997).**

Estas descripciones rodean a los bebés con charla significativa dirigida a los propios niños. Muy pronto los niños están apuntando y haciendo algún tipo de “¿Qué es eso?”; que están ansiosos por el nombre de todo lo que ven. Los libros y canciones contribuyen a este ambiente rico verbal. Los niños muy pequeños no se benefician de un tiempo formal de lectura, pero se desarrollan en los libros de un adulto que lee en voz alta a uno o dos niños que se abrazan en su regazo. Las canciones se desarrollan de forma espontánea y los niños crecen cuando los adultos les cantan. Canciones animadas hacen que los niños se muevan al ritmo de la música; y las canciones calmadas son relajantes. La reproducción de música de fondo puede establecer un tono calmante o delirante por la habitación por lo que los adultos eligen con cuidado.

Plan de estudios en este espacio para que los niños más pequeños es para mantener un espacio seguro y cómodo en el que se puede explorar y aprender sobre el mundo, de personas y objetos. El plan de estudios refuerza las relaciones familiares ya que se expande para incluir a los adultos y niños con los bebés pasan sus días. Este plan encuentra un equilibrio seguro para la estimulación que no es ni demasiada ni poca. El plan de estudios le enseña a bebés que pueden confiar en sí mismos y en los demás y que el mundo es un buen lugar para investigar.

Una tarea crucial para los niños pequeños es la construcción de un sentido de sí mismo. Los ingredientes de este concepto de sí mismo es visto como determinante de la calidad de su encuentro con otras personas, objetos, y la vida en general. Una importante tarea del maestro es el de establecer la confianza del niño en sí mismo y en los educadores.



## Dos y Tres (de 2 a 3 años edad)

Entra a un salón de dos y de tres y te encontraras en un lugar muy ocupado.

Los niños se mueven rápidamente y con frecuencia de forma inesperada, el cambio de actividad y estado de ánimo es más rápido de lo que muchos adultos pueden anticipar. Los niños de dos y tres llegan con frecuencia a tener opiniones fuertes pero no las pueden articular con claridad todo el tiempo. Los adultos que trabajan con ellos se enfrentan al desafío y a la emoción de conocer a sus jóvenes pupilos bien y en convertirse en expertos en descifrar sus señales. Estos profesionales del cuidado y educación infantil planean las experiencias diarias que son a la vez emocionantes y reconfortantes.



### Plan de Estudios Diario

Los niños de dos y tres años están fascinados por las idas y venidas, apariciones y desapariciones y pueden protestar enérgicamente cuando su persona especial les abandona después de dejarlos en la mañana. Sus protestas mañana no significan que ofrecerán saludos entusiastas al final del día, aunque puede ser el caso. A esta edad, ellos se concentran en lo que están haciendo y pueden no querer parar. Además, el decir adiós en la mañana está fuera de su control, pero pueden decidir por sí mismos si quieren saludar o no cuando su ser querido se regresa. El trabajar en temas de separación y de retorno, los niños de dos años en particular, disfrutan de esconderse y ser encontrados. Ellos llenan los gabinetes con los juguetes o los sacan, sólo para meterlos otra vez. De esta manera, la separación en sus múltiples formas se convierte en una parte esencial del plan de estudios.

La mayoría de los niños de esta edad están listos para correr, saltar, trepar donde y cuando puedan. El tiempo al aire libre en el patio o en las salidas es una necesidad. Durante las salidas, a pie o en un carro grande en donde caben seis niños, los niños de dos y tres años ven en el mundo, dándole el nombre, procesando lo que ven y preguntando el “¿por qué?” A pesar de que son famosos por su poca capacidad de atención, pueden estar entretenidos viendo un insecto o un camión durante más tiempo que la mayoría de los adultos se imaginaría. En el patio de recreo o en el patio, estos niños extienden sus capacidades, al jugar juegos, averiguando toboganes, escaleras y columpios.

Su pequeña coordinación motora, también, se ha desarrollado de tal manera que su capacidad de captar las pequeñas palancas en algunos rompecabezas y pueden empujar grandes piezas de Lego juntos. Play-Doh para exprimir y amasar, arena para verter y tirar y pintar con los dedos para salpicar están entre sus actividades favoritas, y los adultos están a cargo de tener cuidado y asegurarse de que estos productos son seguros en caso de ser ingeridos.

Mientras los niños de dos años particularmente, a menudo declaran como “mío” sobre casi todo, no son dueños de sus trabajos. Ellos pintan dichosamente en una hoja grande de papel, extendido como un mantel sobre una mesa a su estatura. Ellos usan sus cuerpos para pintar, dibujar, pegar y por lo general no pretenden adueñarse de lo que han creado. Su interés se centra en el proceso, en la alegría de moverse y hacer que algo suceda, no en el producto.

Hacia el final del segundo año, la mayoría de los niños experimentan una explosión del lenguaje y el salón se llena de charla de maestros y niños. Generalmente, los niños hablan en una sola palabra y luego en frases de dos palabras, y todavía utilizan acciones y gestos para comunicarse. Marisela, por ejemplo, agarra la mano del adulto y le dice “¡Caminar!” para guiar al adulto a los juguetes que quiere usar a continuación. Esta nueva capacidad de comunicarse puede convertir lo que solía ser un frustrado 18 meses de edad en un niño más tranquilo que ahora pueden usar las palabras para conseguir lo que quiere. No obstante, las rabietas no son necesariamente una cosa del pasado, ya que un niño de dos años de edad (e incluso un niño de tres años de edad) tiene emociones intensas que puede hacer que las habilidades del lenguaje de un niño sean temporalmente inaccesibles.

## Conexiones Interpersonales

Los adultos con los que los niños de dos y tres años de edad pasan sus días son una fuente de estabilidad y comodidad. Estos adultos también crean entornos interesantes para que los niños exploren en experiencias que los involucren. El trabajo con niños de dos y tres años significa equilibrar continuamente lo que los niños saben bien, lo que será nuevo para ellos, relajante y estimulante.

Antes de que lleguen los niños, los adultos que trabajan con ellos organizan el espacio y sacan los materiales, algunos de los cuales los niños conocen bien y otros que son nuevos e intrigantes. Por ejemplo, María y sus dos compañeros de trabajo establecieron almidón de maíz y el agua de color para cuatro niños. La mesa llena de agua está disponible con una pequeña cantidad de agua tibia, embudos, y tazas. El área de bloques está abastecido con formas simples, animales y vehículos. Cada adulto se posiciona cerca de una o dos áreas. A medida que los niños llegan con un miembro de la familia, María y sus colegas saludan e invitan a los padres a permanecer durante unos minutos, si pueden, para leerle a su hijo antes de decir adiós. Esto facilita la transición de los niños en el día, pero no es posible para aquellos adultos que deben irse a trabajar.

Las rutinas para despedirse son vitales para algunos niños. Cada día, Charles le da un abrazo a su mamá y se va con María, que lo mantiene en la ventana mientras le dicen juntos adiós a su mamá. Después de que ella está fuera de la vista, permanecen por un momento antes de que María le pida a Charles si le gustaría hacer su desayuno y se vayan a jugar con la comida de plástico, estufa de madera, y una nevera. María ha sido la primera persona encargada de Charles desde pequeño. Él sigue con su rutina durante la primera hora de la mañana y continúa así durante todo el día regresando con María siendo que para el esto una base segura que ella le ofrece. Sin embargo, el pasa la mayor parte del día jugando por su cuenta y con los otros niños.

Charles y muchos otros niños en este rango de edad encuentran lo que sea contagioso para hacer con sus compañeros. Uno de ellos golpea la mesa y todos ellos se golpean con la cucharas. Una niña va al baño y una tropa de niños pequeños está lista para usarlo después de ella. De hecho, el aprender a ir al baño no es tan difícil cuando todos lo están haciendo. Gran parte del juego es en paralelo entre sí, pero eso no quiere decir que los otros niños no son importantes. Cuatro niños juegan en una estructura de juegos adentro del salón, ellos suben y bajan por el tobogán. Un niño se va para ir a la mesa de plastilina, Play-Doh luego otro lo sigue. A continuación, el juego ha terminado y todo el mundo se dispersa, aunque no lo parece mientras jugaban están prestando atención el uno al otro.

El adulto acertado, que trabaja con niños de dos o tres años sabe que son compañeros vitales, especialmente cuando los niños han estado juntos desde que eran bebés. Con esto en mente, los adultos diseñan espacios donde los niños pueden interactuar en pequeños grupos - una mesa de arena para cuatro niños, espacio para no más de cuatro en una actividad artística y espacio para dos en una mesa de colaciones, donde los niños pueden ayudarse entre sí. En las pequeñas zonas, los niños pueden prestar más atención el uno al otro y nadie se pierde.

Los niños de esta edad pueden tener poca paciencia, y las soluciones a los problemas pueden ser difíciles para ellos. Por ejemplo, apiñados en la alfombra, una zona en la familia, los niños pueden caer encima uno del otro. El niño que no le gusta puede morder, pellizcar, patear para protegerse pero es aceptable. Para evitar conflictos, los adultos planean tiempo para que los niños no corran ni se aburran y diseñan el espacio para que permita tener suficiente espacio para todos.

Los niños de dos años de edad pueden resolver muchos problemas por sí mismos y no siempre necesitan a un adulto para resolver situaciones por ellos. El adulto alerta vigila para ver cuando los niños necesitan ayuda e interviene sólo lo suficiente para evitar que los niños se lastimen o se hagan daño unos a otros.

## Dos y Tres (de 2 a 3 años edad)

### Los dos objetivos principales de Biber:

1. Avanzar en “la capacidad de utilizar el lenguaje funcional y ser capaz de sistematizar la experiencia a través del dominio de los procesos conceptuales - cognitiva” y al mismo tiempo,
2. Construir “personal e interpersonal fortalezas... un sólido sentido de uno mismo y el código de conducta internalizada.”

Tal vez lo más importante, los programas diseñados para cumplir con estos objetivos deben seguir un doble mandato: “Los métodos que elegimos por el cual cumple la primera meta debe ser compatible y nunca violar el segundo gol, los métodos que se utilizan para cumplir el segundo objetivo debe hacer la primera potencialmente más viable.”

## Conexión con el Mundo

Los niños de dos o tres años están reunidos en la parte posterior del edificio, para ver un camión de la basura. Ellos ven a los trabajadores tirando las bolsas. Luego el camión hace algo casi milagroso. Parte de camión baja y cuando se levanta, las bolsas de basura se han ido, compactadas, y están dentro del camión. Los niños permanecen paralizados y continúan observando hasta que los trabajadores terminan el trabajo y saltan al camión, saludando a los niños. Esto es un plan de estudio.

¿Qué es lo interesante acerca de un camión de la basura? En primer lugar, se trata de una parte del mundo adulto que estos niños experimentan regularmente. En segundo lugar, el camión es grande y hace mucho ruido. En tercer lugar, y quizás el más importante, el camión hace que algo desaparezca.

De vuelta en el aula varios niños juegan con camiones de la basura de juguete en el área de bloques. Otros leen un libro sobre un camión de la basura con uno de los adultos en el salón. Otros dos niños se hacen pasar por el camión, aunque sólo aquellos que conocen los niños y sus experiencias, reconocerán los ruidos y movimientos como lo que son. Este plan de estudios aunque poco probable fascina a los niños. Con el uso en cajas de cartón, ellos van a construir un camión de basura en el que puedan sentarse. Ellos se diversificaran para incluir otros camiones en su estudio, junto con otros puestos de trabajo de personas en su comunidad no utilizando camiones.

Los adultos que trabajan con estos niños saben qué esperar de su grupo de edad y, más importante, observan de cerca y graban lo que ven para diseñar planes de estudio que se adapte a su grupo en particular. Ellos se mantienen en contacto con las familias para conocer mejor a los niños y para la retroalimentación sobre lo que funciona y lo que no. Por ejemplo, un día, cuando el grupo cantó “las ruedas en el Camión” (con la melodía “las ruedas en el autobús”), Marisela estuvo alejada del grupo y se quedó cerca del escalador. Al día siguiente, sin embargo, su padre le dijo a María que Marisela siguió cantando algo que sonaba como “Vueltas y vueltas.” Ahí se dieron cuenta entonces que, aunque parecía que Marisela esta desacoplada del grupo, estaba prestando atención a la distancia que ella necesitaba.

Los niños de dos y tres años tienen un día completo todos los días. A partir de la separación de sus familias y con el apoyo de sus cuidadores durante todo el día, afanosamente participan en una amplia variedad de experiencias, a menudo con otra persona o cerca el uno del otro. Ellos juegan duro, por lo general disfrutan de su comida, y la mayoría de ellos duermen bien. Ellos están dispuestos a participar en el programa de estudios que les interesa, ya través de esto aumenta su lenguaje al igual que su conocimiento del mundo que les rodea.



## Niños en Edad Preescolar

Las paredes de las habitaciones de los jardines de niños revelan la intensidad potencial, el enfoque de trabajo y el juego de los niños. Sus pinturas muestran la creciente calidad de representación en su forma de pensar. Etiquetas impresas con palabras que el niño ha dictado a un maestro acompañan a muchas pinturas, ya que los niños hablan de su trabajo. Cuando sus profesores muestran un registro de lo que dicen los niños, los signos acompañan sus obras de arte y la construcción de bloques apoyan el inicio de la comprensión de los niños de la conexión entre las palabras escritas y habladas. En las tablas de documentación se reportan los viajes, las visitas de clase y las discusiones diarias de los niños. El juego dramático tiene ahora un papel importante en sus vidas y esta área y el área de bloques tienen una gran parte del salón, junto con las áreas de materiales táctiles, arte, dibujo y escritura, investigaciones científicas, manipulativos, cocina y trabajo en madera, además de una zona acogedora para la lectura. Ilustraciones y registros de observaciones científicas se cuelgan en esas áreas. La habitación es un hervidero de niños que juegan en diferentes áreas, hablando entre sí o intencionalmente trabajando por su cuenta.

### Plan de Estudios Diario

El día comienza ya que las familias dejan a sus hijos o cuando los niños llegan en autobús. Los maestros los saludan y a sus familiares y los adultos intercambian unas palabras sobre el día anterior y las actividades del próximo día. Los maestros invitan a los niños a las zonas que están abiertas al comienzo del día. Al igual que con los niños más pequeños, el maestro ha establecido zonas de la habitación por adelantado, y los niños pueden sumergirse en una actividad de arte, arcilla, o agua. En conjunto los niños se mantienen ocupados en proyectos en la mesa de dibujo y escritura y sacan materiales manipulativos para usar en otra mesa. Más tarde en el día, otras áreas estarán abiertas para que ellos ocupen. Algunos niños dicen adiós rápidamente a sus miembros de la familia; otros son más reacios. Algunos se involucran de manera inmediata en la construcción de un motel con cajas recicladas y pegamento. Otros prefieren leer un libro o simplemente sentarse en el regazo de un adulto y ver la actividad en torno a ellos. Un niño atrae a su mamá a la tabla de asistencia donde el voltea su nombre. Sólo así él le dará un beso y le dirá adiós. Él se mantiene en la tabla, viendo alrededor del salón para asegurarse de que todos los niños han volteado sus nombres. Si no lo han hecho, él se acerca y les pide permiso para hacerlo por ellos.

El día del niño sigue un horario predecible, lo que los maestros ponen utilizando fotografías del salón y etiquetas escritas para cada parte del día. La escritura y los gráficos apoyan lo que los niños ya saben y pueden anticipar y también les informa de cualquier ocurrencia inusual, como invitado especial. En la reunión de matutina, ellos hablan de lo que ocurrirá durante el resto del día y lo que van a hacer en relación con el estudio en turno. Ahora, la mayoría de los niños son capaces de sentarse juntos y prestar atención el uno al otro, ya que se turnan para hablar, aunque algunos niños se sientan en las almohadillas que les ayudan a sentarse. La reunión es corta, ya que, aunque los niños tienen mayor capacidad para sentarse y escuchar que antes, todavía ganan más de las experiencias activas.

Al igual que con los niños más pequeños, el tiempo al aire libre es vital para niños de cuatro y cinco años de edad. Ellos se mesan en las barras, trepan, corren y se cuestionan a sí mismos para deslizarse por el tubo como bombero. Algunos niños se resisten y se sientan en una banca con los adultos si los adultos se sientan quietos. Para aprender tanto como sea posible acerca de los niños en todos los entornos, para supervisar la seguridad y para fomentar el ejercicio físico para todo el mundo, los adultos están encima, alrededor y en medio de lo que los niños quieren.

## Niños en Edad Preescolar

Los educadores deben proporcionar oportunidades a los niños para lograr el dominio y un sentido de competencia en una serie de tareas que sean apropiadas para su etapa de desarrollo. La posibilidad de realizar habilidades conocidas y tratar otras nuevas puede dar placer como también, práctica. Tales tareas deben ser funcionales, no “hacer el trabajo.”

A menudo, grupos de tres y cuatro niños van en pequeñas excursiones a lado de un adulto para investigar algo relevante para su área de estudio, para ir a la biblioteca pública, o para comprar algo para el aula. En una ocasión, un pequeño grupo visitó el motel que esta al final de la calle para entrevistar al propietario. El maestro ha checado con anticipación para asegurarse del tiempo con el hotelero y los niños generaron sus preguntas de antemano. Al regresar al salón de clases de su excursión, los niños dibujaron lo que habían visto y construyeron un motel de bloques. Luego, utilizando sus dibujos, la creación de bloques y las fotos que tomaron junto con el adulto durante su visita al motel, presentaron su hallazgo al resto del grupo. Debido a que todos querían tener la oportunidad de ir, el profesor hizo una lista y procedió a planificar visitas de pequeños grupos adicionales al motel.

Las listas, gráficas, fotografías y dibujos tienen sentido para los niños de esta edad. Los niños representan el mundo cada día a través de su juego dramático en el interior y en el patio. Ellos usan el juego, el cual ahora es más elaborado que cuando eran más pequeños, imaginan todo tipo de cosas y dan sentido a sus experiencias. Utilizan objetos de la vida real, tales como teléfonos, laptops viejas, y cuadernos para la recepción del motel que están construyendo, e improvisan cuando carecen de algún objeto que necesitan.

### Conexiones Interpersonales

Ahora los compañeros son más importantes para los niños que nunca antes. En interiores y exteriores, ellos juegan entre sí, la mayor parte del tiempo sin necesidad de la intervención y del adulto. Uno oye los niños negociar con “Voy a ser tu mejor amigo”, o “Entonces no puedes venir a mi fiesta.” Estos ofrecen oportunidades para que los adultos planten preguntas y tengan discusiones abiertas sobre la amistad y cómo se siente al ser un mejor amigo o al ser excluidos de una fiesta. Los niños de cuatro años de edad pueden estar seguros sobre los que les gusta y los que no, pero pueden no ser claro acerca de sus razones y relaciones en el salón de clases pueden cambiar dependiendo de una serie de factores. Algunos niños saben que pueden tener un número infinito de amigos. Otros creen que sólo pueden tener uno a la vez.

*La tarea del adulto es construir una comunidad con estas pequeñas personas que se preocupan por los demás y sobre su propio lugar en el grupo.* Discusiones conducidas hábilmente traen problemas al aire sin sermonear a los niños y sin cerrar la conversación. A medida de que los niños continúan hablando de lo que piensan sobre la amistad y cómo funciona, desarrollan sus ideas acerca de lo que significa ser un miembro de la sociedad, en el salón de clases.

La tarea del adulto es construir una comunidad con estas pequeñas personas que se preocupan por los demás y sobre su propio lugar en el grupo.



## Conexión con el Mundo

Niños en edad preescolar y de jardín de niños están dispuestos a participar en estudios de largo plazo a profundidad de un tema multifacético. Pensando en el lugar donde viven y cómo sus papás se ganan la vida, este grupo de profesores decidieron investigar turismo con los niños. Comenzaron pidiendo a los niños lo que quieren saber sobre los visitantes de su comunidad. Los niños dibujaron imágenes que ilustraban y que debían de incluirse en sus respuestas. En la comunidad, se tomaron muchas fotografías que los niños clasificaron y consideraron con sus dibujos. Ellos etiquetaron las categorías y, en una reunión de clase, discutieron cuáles serían las categorías más importantes para incluir en los folletos sobre la comunidad y sus aspectos más destacados.

Después de una discusión de donde los visitantes se quedarían, los niños empezaron a visitar el motel. Establecieron un motel oficina en su clase, y jugaron de visitantes y hotelero allí con el motel que construyeron a partir de bloques. Su motel incluye una piscina, una lavandería y un restaurante. En respuesta a las preguntas de un maestro acerca de cómo la gente llegaría al motel, los niños construyeron una red de caminos desde la autopista al motel. Comenzaron a pensar en donde los visitantes demás comían y ampliaron el estudio para incluir restaurantes. Como parte de este segmento, visitaron varios padres en sus puestos de trabajo en restaurantes; uno de los padres llegó a una reunión de la clase para hablar de su trabajo como cocinero. Los niños escribieron notas de agradecimiento a sus invitados y para toda la gente que visitó y entrevistó. Trazaron todos los restaurantes de la ciudad, clasificándolos según su tipo.

En una reunión de la clase, los niños hablaron de su restaurante favorito en la plaza y la clase votó para visitar el restaurante para el almuerzo, entrevistar al chef y aprender cómo decide qué cocinar para todos los visitantes a su ciudad. En el día de la visita de campo a los niños notaron dos a adolescentes pidiendo dinero o comida justo enfrente de la puerta del restaurante. Los niños se preguntaban quiénes son estas personas y por qué estaban pidiendo ayuda. Sus debates se enriquecieron aún más cuando, de vuelta en la escuela, los profesores invitaron a una madre que sabía mucho sobre la falta de vivienda para responder a preguntas de los niños. Los niños aprendieron que algunas personas, incluso los adolescentes, no tienen casas. Después de mucha discusión la clase decidió tener una venta de pasteles y donar el dinero para el refugio para personas sin hogar.

A lo largo de su estudio, los niños leyeron, escribieron y aprendieron una amplia gama de escritura, el cálculo y habilidades de ingeniería. Ellos clasificaron, contaron y crearon patrones a medida que desarrollaron sus folletos. Su colaboración de construcción con bloques los llevó a medir, a balancear y a diseñar, ya que desarrollaron una representación de lo que vieron en sus viajes. A través del restaurante y sus actividades de cocina, ellos utilizaron las habilidades matemáticas y científicas hipótesis de hechos y observaciones. Finalmente aprendieron juntos sobre donde viven y cómo funciona la vida allí. Estaban encantados de ser parte del mundo de adultos. A través de este estudio, también se enteraron de que no todo es perfecto, y que ellos pueden hacer algo para que su comunidad sea mejor.

*En una clase cuidadosamente organizada, los niños pequeños pueden usar sus habilidades e intereses recién descubiertos para trabajar y jugar juntos y aprender acerca de su mundo. De este modo, se adquieren conocimientos, se aplican los conceptos y desarrollar habilidades que necesitarán a lo largo de su experiencia educativa. Lo más importante, lo hacen con gusto, porque su salón de clases es un lugar interesante, un lugar en el que ellos y sus maestros tienen ganas de venir cada día.*

En esta sección se ilustran las conexiones entre los principios del **Enfoque de Desarrollo-Interacción, Guías de Aprendizaje Temprano de Nuevo México (ELGs; en Inglés)**, y la evaluación continua del aprendizaje. Nos encontramos con Juan y leemos acerca de su trabajo con los niños de más grandes en un salón de clases que sirve a 10 niños.

Una vez más los **9 Principios de Práctica** son:

- 1 ▶ **Todo el trabajo educativo se basa en una comprensión integrada del desarrollo humano y la aceptación de que las personas aprenden de diferentes maneras y en diferentes velocidades.**
- 2 ▶ **Las familias de los niños son parte esencial de su educación y cuidado de la experiencia.**
- 3 ▶ **La diversidad es un recurso para adultos y niños.**
- 4 ▶ **El aprendizaje es social y los niños aprenden en interacción con los demás, sus educadores, y de su entorno.**
- 5 ▶ **Tanto los adultos como los niños piden y persiguen respuestas a preguntas difíciles y que valgan la pena.**
- 6 ▶ **Los niños participan intelectual y emocionalmente con los materiales, las ideas y las personas - como individuos y como comunidad.**
- 7 ▶ **Los adultos guían y facilitan el aprendizaje y respetan a los niños como alumnos alegres, experimentadores, innovadores, exploradores, artistas y comunicadores..**
- 8 ▶ **Los niños y adultos abogan por la imparcialidad y la justicia.**
- 9 ▶ **Los educadores son aprendices de por vida e inspirar a los niños para convertirse en aprendices de por vida también.**

Comenzando con el **Principio 1**, Juan ha estudiado las teorías de desarrollo infantil y entiende que los niños pequeños con los que trabaja aprenden de diferentes maneras y en diferentes velocidades. Juan tuvo conocimiento de cada niño y familia a través de visitas a domicilio y otras actividades que él y su equipo creó para construir relaciones con las familias. Él entiende que el papel del educador es el de iniciar y mantener relaciones con las familias. Juan continuamente implementa **Principio 2**, lo que aumenta su conocimiento y comprensión de los niños a su cuidado. Como él piensa en su comunidad de la clase de los alumnos, Juan estudia el **Nuevo México (ELGs)** que sirven para ayudarlo a generar una lista tentativa de conocimientos y habilidades que los niños en este rango de edad van a desarrollar. Él sabe que la planificación consiste en individualizar el cuidado de todos los niños que es el **Principio 3**.

A continuación Juan toma las decisiones del plan de estudios, mientras estudia a los niños y comparar sus observaciones con las **ELGs**. En el siguiente ejemplo, vemos cómo se integran los **Principios 4-7**. Esto implica Juan creando un ambiente el social y física de su salón de clases, la planificación de las investigaciones que se nacen de los niños y el conocimiento de la comunidad local, y en facilitar el desarrollo de los niños en todos los dominios.



Nos incorporamos con Juan y con los niños a la media mañana:

Los niños más grandes están a punto de acabar su colación matutina. Juan permanece en la mesa con un portapapeles en sus piernas mientras escucha a Micah y Marisa, dos “mejores amigos.” Estos niños pequeños están compartiendo el pan de pita y humus durante la conversación acerca de la nueva mascota de la clase, un conejo. Juan sabe que al escuchar atentamente la conversación de los niños, aprenderá acerca de las capacidades de comunicación de Marisa y Micah. Juan documenta la conversación en su portapapeles. Más tarde, durante la siesta, Juan regresa a sus notas, para reflexionar sobre lo que ha observado. Él uso las **ELGs** como su guía, viendo la sección del Principio de comunicarse toma nota que los dos niños demostraron la capacidad de “hablar con la claridad suficiente para ser entendidos.” Además, ambos eran capaces de “expresar ideas complejas” sobre la construcción de un hogar para el conejo. Juan también observó que Marisa consistentemente “inicia la comunicación social” esperando hasta Micah termine de hablar antes de que ella respondiera. Micah no lo hizo. El empezaría a hablar sin esperar su turno en la conversación.

En cuanto a la sección **ELG** en la sección Sabiendo sobre nosotros y otros, Juan también documenta lo que Micah y Marisa demuestran “ el aumento de las habilidades de interacción con sus compañeros. “ En la habitación mientras los niños están durmiendo la siesta, Juan pasa los siguientes 10 minutos anotando su descripción de la observación y sus conclusiones acerca de lo que Miqueas y del desarrollo de la comunicación y las habilidades sociales de Marisa. Estas notas las pasa a sus carpetas de documentación individuales. Sobre la base de esta comunicación , Juan hace las siguientes decisiones: 1) ayudar a Micah con los turnos de conversación y 2) iniciar la conversación grupal con la idea de planificar y la construir un hogar al aire libre para la nueva mascota de la clase.

Juan viene a trabajar al día siguiente con libros sobre conejos de la biblioteca local. También hizo los arreglos para caminar en el vecindario esta semana para visitar el almacén local de maderas. El salón de clases está lleno de actividades de la mañana del día de hoy: la mesa llena de agua, la pintura en el caballete, bloques y juegos de mesa. Los niños y las familias van llegando. Poco a poco la rutina de despedirse por la mañana termina y tres niños se unen a su maestra, Kate, para preparar las zanahorias y el apio para la colación mientras otros juegan con los rompecabezas nuevos. Juan invita a los niños a unirse a él en la alfombra para leer el libro **Conejitos ocupados**. Cinco se unen a él, incluyendo a los mejores amigos Micah y Marisa, mientras que los dos niños restantes se quedan en la mesa con agua. Los niños pequeños se mueven con el texto, saltando y comiendo como conejos. Aunque sólo cinco son sobre la alfombra con Juan, la mayoría de los niños escuchan la actividad, están en movimiento junto con el texto.

Después de leer y releer la historia, Juan atrae intencionalmente la atención de los niños a las ilustraciones de los hogares en los que viven los conejos. Un niño regresa a los rompecabezas y cuatro se quedan con Juan quien plantea preguntas acerca de la construcción de un hogar para la nueva mascota de la clase. Papá Conejo. Juan y estos cuatro niños pequeños van al área de bloques y comienzan la construcción de una casa con bloques y tablas. Durante la construcción de la clase y la conversación con el pequeño grupo, Juan presta especial atención a Micah. Intencionalmente y suavemente el guía Micah para escuchar a sus amigos y tomar turnos para hablar mientras discuten planes como un grupo pequeño. Cuando la casa está terminada, ellos ponen a Papá Conejo en su nuevo hogar. Durante todo el día hay mucho diálogo y preguntan sobre como los niños observan a Papá Conejo explorar su nuevo hogar en el área de bloques.

Para el final del día, sin embargo, los niños deciden que Papá Conejo puede ser que necesite una casa aún más grande. Él no está saltando alrededor. El cuidado de la nueva mascota de la clase y pensando acerca de su perspectiva ilustran el **Principio 8**. El día siguiente por la mañana se inicia con los maestros Juan y Kate y con dos padres voluntarios que caminan para visitar el almacén de madera. Usando un vagón, ellos regresan con alambre para gallinas y madera para crear un hogar para Papá Conejo.

Juan utiliza los principios del **Enfoque de Desarrollo-Interacción** para guiar su trabajo con todo el grupo e individuos dentro del grupo. Los **ELGs** describen las expectativas de las ganancias en el desarrollo de los niños los cuales Juan comparó con sus observaciones de los logros de los niños. Los **ELGs** ofrecieron a Juan una idea general de lo que puede esperar en el futuro y le ayudó a identificar formas para apoyar el aprendizaje y desarrollo de los niños. El **Principio 9** lo vemos en la acción cuando Juan se involucra en el estudio constante del niño a su cuidado creando al mismo tiempo un plan de estudios para el aprendizaje alegre para el niño.

Los educadores, como Juan, que usan las **ELGs** de esta manera llevan a cabo una evaluación sistemática, continua y de observación que está basada en criterios. Ellos observan a los niños en acción, escriben notas de observación, específicas y descriptivas y recoger los artefactos y muestras de trabajo como evidencia para apoyar las conclusiones que sacan al evaluar el progreso del niño. Sobre la base de estos datos, se formulan metas y objetivos que son significativos para los niños y familiares.

Las comidas, tiempos de transición y exploraciones al aire libre, junto con los tiempos de juego en el interior del salón, son oportunidades para los educadores para integrar las **ELGs**. Los niños demuestran sus habilidades y capacidades en todo lo que hacen - no sólo en las tareas de evaluación específicos o actividades relacionadas con el contenido. Los niños utilizan un lenguaje, cada que juegan con amigos al aire libre, conversan en tiempo del refrigerio y en la transición de una actividad a otra. Ellos resuelven problemas, centran la atención y aplican sus habilidades a medida que construyen con bloques, arman rompecabezas, miran libros conocidos y toman papeles en escenarios de juego dramático. Ellos cuentan y utilizan los conceptos de cantidad, cuando ponen la mesa para la colación, toman la asistencia, o determinan cuántos niños están esperando que se laven las manos. Reconocen letras del alfabeto cuando ven sus nombres impresos en las cartas de trabajos y tarjetas de nombre y, a menudo intentan escribir cartas a medida que participan en el juego útil tales como ir de compras de comestibles o escribir notas el uno al otro. En todo momento, los educadores y los niños participan en el proceso de aprendizaje en conjunto.

*Un ciclo de observación, reflexión, planeación y puesto en práctica es la base de todo plan de estudios para los bebés, niños pequeños, niños en edad preescolar y en jardín de niños. Adultos implementan estrategias y modifican las actividades para satisfacer mejor las necesidades de cada niño basado en las observaciones documentadas de los éxitos y desafíos de cada uno.* Algunos niños necesitarán apoyo adicional para participar en experiencias curriculares diarias. Junto con las familias y los especialistas, el educador toma decisiones basadas en la información y el proceso de evaluación auténtica, para planificar la instrucción y las intervenciones como garantías. Al considerar la referencia para los servicios especiales, las pautas pueden ayudar a los educadores a identificar la necesidad de una evaluación **adicional** con herramientas de evaluación que se hace con pautas de referencia y de otros instrumentos de evaluación.



Tenga cuidado con la interpretación de un solo comportamiento, como evidencia específica de realización de una etapa de desarrollo. Comportamiento que puede parecer para indicar que una etapa particular del desarrollo que se ha alcanzado en realidad puede que no muestre su funcionamiento a esta etapa. Tales logros aparentes son especialmente frágiles debido a que son fachadas. El enfoque de desarrollo se centró en la interacción de procesos. en proporcionar las experiencias que hacen posible que los niños a probar, cambiar tanto hacia atrás como hacia adelante, para crear en caso necesario las oportunidades para el tipo de interacción que es la asimilación esencial de la experiencia, la consecución de nuevas integraciones y la resolución de conflictos - tanto en el ámbito cognitivo y emocional.

## Conclusiones

Los educadores abogan por planes de estudio de calidad para todos los niños pequeños. Ellos entienden que la buena enseñanza requiere tiempo, recursos y oportunidades para la reflexión en curso, el diálogo, y el disfrute de este importante trabajo (Carter & Curtis, 2009). Profesionales del cuidado y educación infantil que siguen el **Enfoque de Desarrollo-Interacción** son conscientes de lo que creen acerca de los niños y la forma en que aprenden; tienen ideas claras sobre el conocimiento y cómo las personas adquieren las mismas. Estos profesionales entienden que todos los aspectos del desarrollo de los niños - su desarrollo físico, social, emocional, lingüístico, espiritual, y el desarrollo cognitivo - están relacionados entre sí e interactúan con las experiencias, temperamentos, y la biología de los niños. Los profesionales ven que el aprendizaje de los niños se produce en el contexto de la familia, miembros de la comunidad y de la familia en relación como socios en la experiencia educativa de los niños. Tienen conocimiento de la materia y una sed de un mayor conocimiento y comprensión. A través de la lectura, la observación y la práctica, los educadores aumentan constantemente lo que ellos mismos saben sobre el mundo. Ellos están comprometidos con el crecimiento personal y profesional. Como ciudadanos responsables que están profundamente preocupados por la justicia y la equidad, los adultos que trabajan con niños miran a la atención y a la educación como vía para la participación activa de los niños en los procesos democráticos (Nager y Shapiro, 2007).

Los niños demuestran sus habilidades y capacidades en todo lo que hacen - no sólo en las tareas de evaluación especificados o actividades relacionadas con el contenido.



- American Academy of Pediatrics. (n.d). Media and Children. Retrieved April 11, 2014.<http://www.aap.org/en-us/advocacy-and-policy/aap-health-initiatives/pages/media-and-children.aspx>
- Barnett, S. & Frede, E. (2010). The promise of preschool: Why we need early education for all. *American Educator*. Spring, 21-40.
- Belenky, M., Clinchy, B., Goldberger, N., & Tarule, J. (1986). *Women's way of knowing*. New York: Basic Books.
- Bredekamp, S. & Copple, C. (1997). *Developmentally appropriate practice, revised*. Washington, DC: National Association for the Education of Young Children.
- Bronfenbrenner, U. (1979) *The ecology of human development*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Bowman, B. (2006). Resilience: Preparing children for school. In B. Bowman & E. Moore (Eds.), *School readiness and social-emotional development: Perspectives on cultural diversity*. (49-57). Washington DC: National Black Child Development Institute.
- Bussye, V. & Wesley, P. (Eds.). (2006). *Evidence-based practice in the early childhood field*. Washington DC: Zero to Three Press.
- Cahill, B. & Theilheimer, R. (1999). "Can Tommy and Sam get married?" Questions about gender, sexuality, and young children. *Young Children*, 54 (1), 27-31.
- Carter, M. & Curtis, D. (2009). *The visionary director: A handbook for dreaming, organizing and improvising in your center*. St Paul, MN: Redleaf Press.
- Casper, V. & Theilheimer, R. (2010). *Early childhood education: Learning together*. New York: McGraw-Hill.
- Cuffaro, H. (1991). A view of materials as the texts of the early childhood curriculum. In B. Spodek & O.M. Saracho (Eds.), *Issues in early childhood curriculum*. New York: Teachers College Press.
- Delpit, L. (1993). The politics of literary discourse. In Perry & Fraser (eds.) *In Freedom's Plow*. NY: Routledge, pp. 285-296.
- Dewey, J. (1910/1933). *How we think*. Buffalo, NY: Prometheus books.
- Dewey, J. (1916/1985). *Democracy and education*. In *the middle works of John Dewey*, vol. 9, 1899-1924, 93. Carbondale: Southern Illinois University Press.
- Dewey, J. (1934) *Art as experience*. New York: Perigee Books.
- Dewey, J. (1938/1997) *Experience and education*, New York: Touchstone.
- Edwards, C., Gandini, L., & Forman, G. (1998). *The hundred languages of children: The Reggio Emilia approach to early childhood education- Advanced reflections*. 2nd ed. Westport, CT: Ablex.
- Faber Taylor, A., Wiley, A., Kuo, F. & Sullivan, W. (1998). Growing up in the inner city: Green spaces as places to grow. *Environment and Behavior* 30 (1), 3-27.
- Firlik, R. (1994). Promoting development through constructing appropriate environments: Preschools in Reggio Emilia, Italy. *Day Care and Early Education*, 22 (1), 12-20.
- Fisher, K., Hirsh-Pasek, K., Golinkoff, R., Singer, D., & Berk, L. (2011). Playing around in school: Implications for learning and educational policy. *The Oxford handbook of the development of play*, 341-362.
- Freire, P. (1996) *Letters to Cristina: Reflection on my life and work*. New York: Routledge.
- Gebhard, B. (2009). *Early experiences matter*. Zero to Three Policy Center.

- Glassman, M. (2001). Dewey and Vygotsky: Society, Experience, and Inquiry in Educational Practice. *Educational Researcher*, 30, 4, 3-14.
- Gonzalez-Mena J. & Eyer, D. (2012). *Infants, Toddlers, and Caregivers: A Curriculum of Respectful, Responsive, Relationship-Based Care and Education*. New York: McGraw-Hill Higher Education.
- Halle, T., Forry, N., Hair, E., Perper, K., Wandner, L., Wessel, J. & Vick, J. (2009). *Disparities in Early Learning and Development: Lessons from the Early Childhood Longitudinal Study – Birth Cohort (ECLS-B)*. Washington, DC: Child Trends.
- Hargreaves, A. (1997). Rethinking educational change: Going deeper and wider in the quest for success. In A. Hargreaves, A. (ed.) *Rethinking Educational Changes with Heart and Mind*. 1997 ASCD Yearbook, Alexandria VA, Association for Supervision and Curriculum Development, (1-16).
- Hirsh-Pasek, K. & Golinkoff, R.M. (2014). Playful learning: Where a rich curriculum meets a playful pedagogy. *Preschool Matters*, A blog of the National Institute for Early Childhood Research.
- Howes, C.; Bryant, D.; Burchinal, M.; Clifford, R.; Early, D.; Pianta, R.; Barbarin, O.; & Ritchie, S. (2006). *National Center for Early Development and Learning (NCEDL) issued statement*. Chapel Hill, NC: NCEDL, FPG Child Development Institute
- Isaacs, S. (1929). *The nursery years: The mind of the child from birth to six years*. New York: Schocken Books.
- Isaacs, S. (1930). *Intellectual growth in young children*. London: Routledge.
- Kaczmarek, L. (2006). A team approach: Supporting families of children with disabilities in inclusive programs. *Beyond the Journal: Young Children on the Web*. <https://www.naeyc.org/files/yc/file/200601/KaczmarekBTJ.pdf>
- Marcon, R. (2002). Moving up the grades: Relationship between preschool model and later school success. *Early Childhood Research and Practice* 4 (1). <http://ecrp.uiuc.edu/v4n1/index.html>
- Meins, E., Fernyhough, C., Wainwright, R., Das Gupta, M., Fradley, E., & Tuckey, M. (2002). Maternal mind-mindedness and attachment security as predictors of theory of mind understanding. *Child Development* 73(6), 1715-1726.
- National Association for the Education of Young Children. (1995). *Position statement on Responding to linguistic and cultural diversity: Recommendations for effective early childhood education*. <https://www.naeyc.org/positionstatements/linguistic>
- Nager, N. & Shapiro, E. (2007). *A progressive approach to the education of teachers: Some principles from Bank Street College of Education*. Occasional paper series, 18. New York: Bank Street College of Education.
- Noddings, N. (1987). Fidelity in teaching, teacher education, and research for teaching, *Harvard Educational Review*, 56(4), 496-510.
- Palmer, P. J. (2010). *The courage to teach: Exploring the inner landscape of a teacher's life*. San Francisco, CA: Jossey-Bass.
- Piaget, J. (1978). *The development of thought: Equilibration of cognitive structures*. London: Blackwell.
- Piaget, J. & Inhelder, B. (1972). *Play, dreams, and imitation in childhood*. New York: BasicBooks.
- Rochat, P. (2001). Social contingency detection and infant development. *Bulletin of the Menninger Clinic*, 65(3: Special issue), 347-360.
- Rubin, K., Bukowski, W., & Parker, J. (1998) Peer interactions, relationships, and groups. In W. Damon (Series Ed.) & N. Eisenberg (Vol. Ed.), *Handbook of child psychology: Vol. 3. Social, emotional, and personality development* (p. 619–700).

- Russ, S. & Wallace, C. (2013). Pretend play and creative processes. *American Journal of Play*, 6(1).
- Sanchez, S., & Thorp, E. (1998). Policies on linguistic continuity. *Zero to Three*, 18, 12-20.
- Seefeldt, C., Denton, K., Galper, A., & Younoszai, T. (1999). The relation between Head Start parents' participation in a transition demonstration, education, efficacy and their children's academic abilities. *Early Childhood Research Quarterly*, 14, 99-109. doi:10.1016/S0885-2006(99)80008-8
- Stern, D. (1985). *The interpersonal world of the infant: A view from psychoanalysis and developmental psychology*. New York: Basic Books.
- Theilheimer, R. (2006). Molding to the children: Primary caregiving and continuity of care. *Zero to Three*, 26, 3.
- Thelen, E. & Smith, L. (2006). Dynamic systems theories. In R. Lerner (Ed.), *Handbook of child psychology*, vol. 1, *Theoretical models of human development*, 6th ed., (258-312). New York: Wiley.
- Tout, K., Halle, T., Daily, S., Alberson-Junkans, & Moodie, S. (2013). *Research at a Glance: The Research Base for a Birth through Age Eight State Policy Framework*: [http://earllysuccess.org/sites/default/files/website\\_files/files/ChT Alliance%20at%20a%20Glance%20v9%20wactive%20links.pdf](http://earllysuccess.org/sites/default/files/website_files/files/ChT%20Alliance%20at%20a%20Glance%20v9%20wactive%20links.pdf)
- Vascellero, S. (2011). *Out of the classroom and into the world: Learning from field trips, educating from experience, and unlocking the potential of our students and teachers*. New York: The New Press.
- Vygotsky, L. (1935/1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Vygotsky, L. (1986). *Thought and language*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Walker, C. & Gopnik, A. (2013). Causality and Imagination. *The development of imagination*. Oxford University Press: New York.
- Weisberg, D., Zosh, J., Hirsh-Pasek, K., & Golinkoff, R. (2013). Talking It Up. *American Journal of Play*, 6(1).
- Williams, L. & Norton, N. (2008). Thought-provoking moments in teaching young children: Reflections on social class, sexual orientation and spirituality. In C. Genishi & A. Goodwin, (Eds.) *Diversities in early childhood education: Rethinking and redoing*. (103-118). New York: Routledge.
- Zeichner, K. & Liston, D. (1996). *Culture and teaching*. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum.





